

Panasonic Lumix DMC-FZ30



В ушедшем году на рынке появилось множество камер, оснащенных зум-объективами с очень большой кратностью. Можно даже сказать, что тенденция устанавливать длиннофокусную оптику в камеры только усилилась. Наш победитель, 8-Мп Panasonic Lumix DMC-FZ30, оснащен 12-кратным объективом Schneider-Kreuznach с фокусным расстоянием 35-420 мм (экв.). Большой поворотный ЖК-экран с диагональю 2 дюйма поможет точно выстроить кадр, а если освещение очень яркое и визирование по экрану затруднительно, вас всегда выручит электронный видо-



искатель. Съемка может проводиться в форматах 4 : 3, 3 : 2 и 16 : 9. Предусмотрено 14 режимов съемки. Затвор отсекает выдержки в диапазоне 60–1/2000 с.

Sony Cyber-shot DSC-R1



К орпорация Sony после двухлетнего «застоя» обновила не самого удачного флагмана своей линейки цифровых камер — Cyber-shot F828. Теперь в качестве флагманской модели выступает Sony Cyber-

shot R1. Новинка интересна своей начинкой. В качестве светоприемника используется новая CMOS-матрица производства самой Sony с разрешением 10 Мп. Размер ее — APS-C, т. е. тот, который обычно применяется в цифровых зеркалках. Камера являет собой что-то среднее между зеркалкой и компактом. От зеркалки ей досталась матрица, а от компакта — общая идеология конструкции. ЖК-экран с диагональю 2 дюйма дополняется электронным видоискателем, эквивалентное фокусное расстояние объектива — 24-120/2,8-4,8. Диаметр резьбы для присоединения фильтров — 67 мм. Затвор отсекает выдержки от 30 секунд до 1/2000. Эквивалентная чувствительность — от 160 до 3200 ISO.



Canon EOS 350D



Е OS 350D обладает простым и понятным языком меню, удобными органами управления и установками по умолчанию, и рассчитана как на владельцев цифровых компактов, которые стремятся к творческому росту, так и на обладателей пленочных зеркалок, которые с нетерпением ожидали появления модели с 8 Мп в этой ценовой категории. По качеству изображения новая модель не сильно уступает профессиональным камерам сопоставимого разрешения. Список усовершенствований по сравнению с моделью EOS 300D возглавляют новый CMOS-сен-



сор и мощный процессор DIGIC II. Среди других новшеств стоит упомянуть систему управления вспышкой E-TTL II, которая объединяет простоту настройки с согласованностью и точностью экспозиции при съемке со вспышкой.