

ТЕХНИКА СЪЕМКИ

Будь готов запечатлеть самые захватывающие моменты спортивных состязаний

Отчет



Камера
Konica Minolta
DiMAGE A2

Время
настройки
10 минут

Выполненные задачи

Выбор точки съемки
Размытие изображения
Композиция
Выбор выдержки

Использованные средства

Зум-объектив
Режим приоритета выдержки
Ручная фокусировка
Коррекция экспозиции

Простой вариант

Во многих камерах предусмотрен режим Action (Спортивная съемка). Вы можете упростить свою задачу, перейдя в этот режим перед съемкой.



Лови момент!



01 Выберите точку съемки При съемке спортивных состязаний тщательно продумайте точку съемки. Старайтесь избегать верхних точек: снимайте спортсменов вровень, даже если для этого придется лечь на землю. Будьте всегда наготове и держите камеру крепко, чтобы избежать смазывания изображения.



02 Композиция Если вы пользуетесь зум-объективом, заранее установите подходящее фокусное расстояние и сфокусируйтесь до того, как объект попадет в кадр. Не полагайтесь на автофокус — камере очень сложно сфокусироваться за такое короткое время.



03 Выдержка От выдержки принципиально зависит качество снимка. Скорее всего, вы захотите получить четкое изображение и при этом передать ощущение движения. Установите режим приоритета выдержки. Выбор выдержки зависит от скорости движения спортсмена — чтобы получить похожую фотографию пловца, установите выдержку 1/500 с.