

ЕЩЕ ОДНО ОБЪЕДИНЕНИЕ

Хотя, скорее, это можно назвать поглощением. Как стало известно на днях, компания iView Multimedia «встала под крыло» редмондского монстра — корпорации Microsoft. Однако было четко и однозначно сказано, что развитие просмотрщика Media Pro будет продолжаться. Обещано, что версия для Macintosh будет развиваться и поддерживаться.



Прямо в лицо

Новая камера сама знает,
на чем фокусироваться

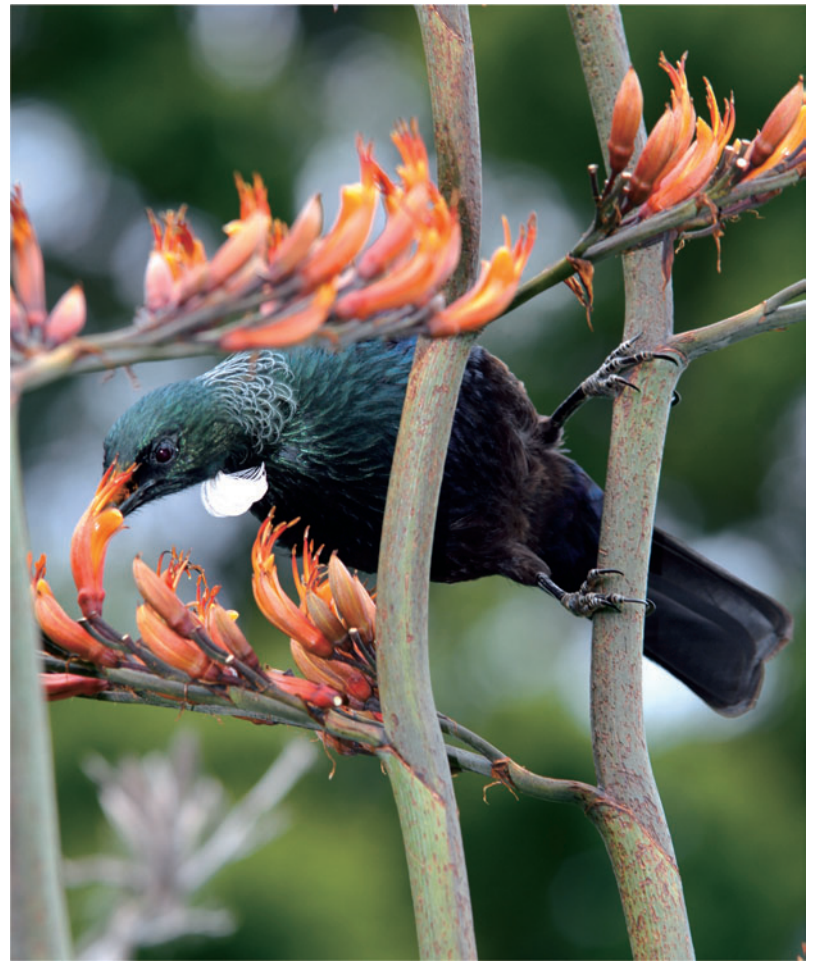
Компания Fujifilm анонсировала выпуск новой цифровой фотокамеры, которая получила название FinePix S6500fd. Собственно, в буквах «fd» и кроется самое интересное, так как это аббревиатура новой фирменной технологии Face Detection (распознавание лица). Разработана она для определения «местоположения» лица или лиц (до 10) на снимке для последующей автофокусировки. В пресс-релизе сообщается, что этой технологии требуется всего 40 мс для того, чтобы определить лицо в кадре.

В камере используется собственная разработка Fujifilm — Super CCD-матрица разрешением 6 мегапикселей, чувствительность которой может изменяться в пределах ISO 100–3200. Объектив Fujinon имеет 10,7-кратный оптический зум (28–300 мм в эквиваленте для 35 мм), причем кольцо зума находится на объективе и напрямую сопряжено с механизмом зуммирования.

Яркий 2,5-дюймовый ЖК-экран и цифровой видоискатель высокого разрешения позволяют комфортно визировать при любых условиях освещения, а высокая скорость работы камеры (задержка между нажатием на кнопку спуска и срабатыванием затвора составляет 0,035 с) даст возможность не упустить даже самый неожиданный сюжет.

SIGMA

Энди Белчер снимает мир объективом Sigma



НАШ МИР

Сбор нектара цветущим летним днем в Новой Зеландии – настоящее пиршество для глаз фотографа

Превосходный, оптимизированный для работы с цифровыми зеркальными фотокамерами, светосильный телеобъектив-зум Sigma позволил фотографу создать неповторимый снимок новозеландской птички туи, лакомящейся нектаром ярких цветов. Благодаря минимальной дистанции фокусировки 100 см этот объектив способен с успехом запечатлеть крупным планом самых миниатюрных представителей животного и растительного мира. Супермногослойное просветление линз сводит к минимуму блики и отражения. Входящие в состав оптической схемы элементы из сверхнизкодисперсионного (ELD, Extraordinary Low Dispersion) и низкодисперсионного (SLD, Special Low Dispersion) стекла эффективно исправляют хроматическую аберрацию. Ультразвуковой привод объектива HSM (Hyper Sonic Motor) обеспечивает точную и бесшумную автофокусировку с сохранением возможности ручного наведения на резкость. Система внутренней фокусировки дает возможность с удобством использовать лепестковую бленду (входит в комплект поставки), предотвращающую паразитную засветку, а также циркулярные поляризационные фильтры.

Параметры съемки: SIGMA APO 70–200 mm F2.8 EX DG Macro HSM.
Выдержка 1/125 с, диафрагма f3.5

Энди Белчер: Родился в Великобритании в 1948 г. В 1972 г. переехал на постоянное место жительства в Новую Зеландию, очарованный ее удивительным природным миром. Удостоился 108 наград различных конкурсов в области подводной и экстремальной фотографии. Приобрел мировую известность благодаря работе в портретном жанре, а также других жанрах фотоискусства.

www.sigmalens.ru

Оптимизированный для работы с цифровыми зеркальными камерами телеобъектив с минимальной дистанцией фокусировки 100 см и высокой постоянной светосилой F2.8

SIGMA APO 70–200 mm F2.8 EX DG MACRO HSM



Москва: Foto.Ru (495) 363-0130, 268-4637, 737-8469, 950-6009, 200-3415, 787-6274, 238-1012, www.fot.ru; Fotik.com (495) 101-29-27 (многоканальный) www.fotik.com; Плейпу (495) 775-04-75 www.pleepu.ru; ОнЛайн Фото (495)737-4904 www.onlinefoto.ru; Остара (495)232-9961 www.ostara.ru; FOTOVIDEO (495)234-44-06 www.fotoivideo.ru; ОнЛайн Трейд (495)737-4748 www.onlinetrade.ru; Озон (495) 363-99-25, www.ozon.ru; ТВЦ «ГОРБУШКА» (495) 145-69-10; ООО «Хилвуд» (495) 999-88-29, 517-77-17, 589-57-75 www.torgtechnica.ru, www.hi-video.ru; ALBUS COMPUTERS (495) 741-08-68 www.albus.ru; АСН (495) 231-27-56 www.asnifoto.ru «Старт Мастер» (495) 967-15-15 www.startmaster.ru RECOMMEND.RU (495) 981-39-87, 8-800-200-11-10 www.recommend.ru «СТУ TRADE» (495)137-5052, 137-2840, 137-4273, 137-3649 www.stu.ru Компания ASNFOTO (495)231-27-56 www.asnifoto.ru АБМ-ФОТО (495) 788-00-48 www.abm-foto.ru Санкт-Петербург: «Яркий Мир» (812) 114-4262, www.yarim.ru; Самара: ООО «Ника» (846) 244-45-35 www.nika-foto.ru; ООО «Транзит» (846) 3333-987, 332-00-34 «Ника» (846) 278-42-36, 278-41-77 www.mika-foto.ru Красноярск: «Кодак на Мир» (3912) 65-0346, ООО «Коллибри Ко» (3912) 27-95-52, 65-03-46 «Коллибри Ко» (3912) 65-03-46 Ростов-на-Дону: «Стиль Тайм» (863) 299-03-52 www.fotostory.ru; «Цифровой Мир» (863) 245-84-56 250-64-09 www.c-m.ru Ижевск: «Контур-Фото» (3412) 45-06-06 www.konturphoto.ru Тула: Сеть магазинов «ФОТО-арт» (0872) 20-03-48, (0872) 20-56-38, (0872) 30-40-25 доб. 159 foto@ulane1.ru Нижний Новгород: Фотоцентр «Цифровые фотосервисы АГФА» (8312) 37-19-57 www.fotocenter.ru; СТК (8312) 787808 www.stk.ru «НИКОМ медиа» (8312) 34-11-34, 78-00-60 www.nicom-media.ru Иркутск: Фотоцентр FUJIFILM (3952) 240-345 Fujifilm@nir.ru Владивосток: ООО «Астра Трейдинг» (4232) 42-97-24, 44-97-34 www.digitclub.ru; Уфа: «Серебряный зонтик» (3472) 28-8566, 52-2952; Магазин-салон «ФОТОГРАФ» (3472) 74-98-29 www.fotomega.ru Ярославль «Тензор» (4852) 45-14-19, 58-12-71 www.tenzor.ru