



ФОТО: ЮСУФ КАРШ



ФОТО: РЭНДИ СЕНТ-НИКОЛАС

Избранная фотомимика

Лучшие фотопортреты мира как наглядные примеры для начинающих и профессионалов



«Портрет — самый значительный и популярный из всех фотожанров. Все, что вы когда-нибудь о нем слышали, — чистая правда», — так говорит сам Фергюс Грир. Можно этому верить или не верить, но человек, презентовавший миру столь подробное и яркое руководство к портретированию, понимает, пожалуй, намного больше нас, смертных. Впрочем, Грир силен не только в этом. Предыдущие издания «Лучших фотографов», охватившие съемку дикой природы и пейзаж, прогремели такими бестселлерами, что и «Портрет» сделали хитом продаж. Были и другие успехи: «Спорт», «Фотожурналистика» и «Мода», ориентированные не только на профи, который хочет получить сакральное знание из первых рук, но и на молодых энтузиастов и просто на литературных наркоманов. Вот и в предлагаемом издании автор как бы сводит известных актеров, политиков, топ-моделей и музыкантов лицом к лицу с так называемым обывателем, представляя ошеломляющую подборку: от Ирвинга Пенна до Энни Либовитц, от Херба Ритца до Антона Корбина, наконец, от Давида Ла Шапеля до Терри Ричардсона,



ФОТО: РЭНКИН

каждый из которых делится советами, секретами мастерства, а нередко и анекдотами собственного сочинения.