

Цифровые камеры от \$1000

Для тех, кто не привык к компромиссным решениям, можно посоветовать одну из этих цифровых зеркалок высокого уровня

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

КАКУЮ ЦИФРОВУЮ ЗЕРКАЛКУ КУПИТЬ?

Хотя цены на цифровые зеркалки в последнее время сильно упали, все равно придется расстаться с суммой в районе \$1000 за корпус. В этой области фототехники пленочные камеры пока еще держатся: примерно за \$500-\$600 можно купить новую пленочную зеркалку с неплохим объективом. С другой стороны, сама пленка и ее проявка стоят денег, и весьма немалых.

КАКОЙ КЛАСС?

Цифровые зеркальные камеры можно условно разделить на три класса: любительские, которые представлены такими моделями, как Canon EOS 350D и Nikon D70, — ориентировочная стоимость около \$1000 за корпус; полупрофессиональные, как, например, Canon EOS 10D/20D или Fuji S2/S3 Pro, стоимостью около \$1500 за корпус; профессиональные модели, стоимость которых начинается примерно от \$3000 за корпус.

ТОЛЬКО КОРПУС ИЛИ КОМПЛЕКТ?

Цифровые зеркалки продаются либо без объектива, либо в комплекте с оным, поэтому если вы покупаете свою первую зеркалку, разумно взять комплект. Тем более что стоимость комплекта обычно не сильно превышает стоимость корпуса. Тем же фотографам, которые переходят с пленки на цифру и уже имеют парк оптики, будет разумно взять только корпус. Каждый производитель зеркальных камер имеет свой собственный тип присоединения. Например, Nikon D70 имеет байонетное крепление Nikon F, и на него можно поставить объективы Nikkor серий DX, G и AF-D. Цифровые камеры Canon работают с объективами Canon EF, а недавно выпущенная Konica Minolta Dynax 7D работает с объективами, имеющими байонет Minolta A.

\$1400 ★★★★★ Canon EOS 30D



- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,2
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3504 X 2336
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/8000
- ЧУВСТВИТ. (ISO): 100-3200
- РЭ: A, P, AP, SP, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, Fof, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 784 г
- ГАБАРИТЫ: 144 x 106 x 74 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: CF VII, MD

При разработке модели EOS 30D были учтены пожелания владельцев камеры EOS 20D. Кроме увеличенного размера экрана (теперь 2,5") и точечного замера, сюда относится разработанная Canon функция Picture Style с предустановленными режимами для обработки изображений в камере. Она позволяет устанавливать «тип пленки» с разным уровнем чувствительности и цветопередачи для решения различных творческих задач. Скорость серийной съемки — 5 или 3 к/с; установка чувствительности с шагом 1/3 ступени вместо настройки по целым ступеням.

СЕНТ. '06



\$2800 ★★★★★ Canon EOS 5D

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 12,7
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 4368 x 2912
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/8000
- ЧУВСТВИТ. (ISO): 50-3200
- РЭ: P, AP, SP, M
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: внешние вспышки
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 895 г
- ГАБАРИТЫ: 152 x 113 x 75 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: CF VII, MD

На данный момент это самая дешевая полнокадровая зеркалка. Великолепное качество изображения. Но видеосъемщик мог бы быть и побольше.



\$1000 ★★★★★ Konica Minolta Dynax 7D

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 6,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3008 x 2000
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/8000
- ЧУВСТВИТ. (ISO): 100-3200
- РЭ: P, AP, SP, M
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, RE, RESS, SS
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 845 г
- ГАБАРИТЫ: 150 x 106 x 78 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: CF VII

Цифровая камера со сменной оптикой, оборудованная системой стабилизации Anti-shake, основанной на сдвиге матрицы.



\$1700 ★★★★★ Nikon D200

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 10,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3872 x 2592
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/8000
- ЧУВСТВИТ. (ISO): 200-3200
- РЭ: P, AP, SP, M
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, RE, RESS, SS
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 925 г
- ГАБАРИТЫ: 147 x 113 x 74 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: CF VII

D200 обеспечивает превосходное профессиональное качество снимков и предлагает необыкновенную универсальность использования. АВГ. '06



\$4400 ★★★★★ Nikon D2X

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 12,2
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 4288 x 2848
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/8000
- ЧУВСТВИТ. (ISO): 200-3200
- РЭ: P, AP, SP, M
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: внешние вспышки
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 1150 г
- ГАБАРИТЫ: 158 x 150 x 86 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: CF VII, MD

Nikon D2X совместил в себе высокое разрешение, необходимое фотографам, очень высокую скорость съемки, удобство и точную работу с цветом.

Лучшие из остальных от \$1000

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

ЦЕНА	МОДЕЛЬ	МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.)	МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ	ЗУМ	ФОКУСИРОВКА	ЗАТВОР	ISO	РЭ	РВ	ИНТЕРФЕЙС	ГАБАРИТЫ	КАРТЫ ПАМЯТИ	ОЦЕНКА	ДАТА ОБЗОРА
\$1900	Fuji FinePix S3Pro	6,1	4256 x 2848	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/4000	100-1600	P, AP, SP, M	Fon, Foff, SS, RE	F, USB	148 x 135 x 80 мм	CF I/II, MD, xD	★★★★	СЕНТ. '05
\$1600	Leica Digilux 2	5,0	2560 x 1920	3,2 опт., 3x цифр.	зав. от объектива	8-1/2000	100, 200, 400	P, AP, SP, M	A, Fon, Foff, RE, SS	USB, AV	135 x 82 x 103 мм	SD, MMC	★★★	
\$1300	Canon EOS 10D	6,3	3072 x 2048	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/4000	100-3200	P, AP, SP, M	A, RE, Fon, Foff, SS	USB, AV	1492 x 1065 x 75 мм	CF/II	★★★★	ИЮНЬ '03
\$3700	Nikon D2H	4,1	2464 x 1632	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/8000	200, 400, 800, 1600	P, SP, AP, M	RE, SS	USB	157,5 x 149,5 x 85,5 мм	CF/II	★★★★	
\$6000	Leica Digital Module R	10,0	3872 x 2576	зав. от объектива	зав. от объектива	16-1/8000	100-1600	P, AP, SM, M	внешние вспышки	FireWire	158 x 140 x 89 мм	SD	★★★★	
\$3800	Nikon D1X	5,33	3008 x 1960	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/16000	125-800	P, AP, SP, M	внешние вспышки	F	157 x 153 x 85 мм	CF/II	★★★★	НОЯБ. '03
\$4200	Canon EOS-1D Mark II	8,2	3504 x 2336	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/8000	100-1600	P, AP, SP, M	внешние вспышки	USB, F	156 x 157,6 x 79,9 мм	CF/II, SD	★★★★★	МАЙ '04
\$5500	Kodak DCS Pro 14n	13,7	4560 x 3048	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/4000	80-800	P, AP, SP, M	RE, SS	F	131 x 158 x 89 мм	CF, MMC	★★★★	ДЕК. '03
\$5500	Kodak DCS Pro SLR/c	13,7	4500 x 3000	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/6000	6-1600	P, AP, SP, M	внешние вспышки	F	136,5 x 149 x 76 мм	CF/II, SD, MMC	★★★★	
\$8200	Canon EOS 1Ds Mark II	16,6	4992 x 3328	зав. от объектива	зав. от объектива	30-1/8000	A, 50-3200	A, P, AP, SP	внешние вспышки	USB, F	156 x 158 x 80 мм	CF I/II, MD	★★★★★	