



- 1 №28 (апрель 2004 г.), с. 22 — Рецепт успеха (съёмка продуктов)
- 2 №29 (май 2005 г.), с. 60 — Тест объективов Minolta
- 3 №11 (июль-август 2003 г.), с. 48 — Садовая техника
- 4 №12 (сентябрь 2003 г.), с. 62 — Машина времени (осваиваем выдержку)
- 5 №13 (октябрь 2003 г.), с. 58 — Текстуры и узоры
- 6 №29 (май 2005 г.), с. 38 — Отраженный мир
- 7 №28 (апрель 2004 г.), с. 32 — Объективные трюки
- 8 №29 (май 2005 г.), с. 4 — Работы Максима Калмыкова
- 9 №9 (май 2003 г.), с. 48 — Черно-белый цвет
- 10 №9 (май 2003 г.), с. 42 — Гриммируем по-быстрому (ретушь портретов)
- 11 №10 (июнь 2003 г.), с. 58 — Осваиваем яркие цвета
- 12 №29 (май 2005 г.), с. 32 — Малые формы (макро)
- 13 №22 (сентябрь 2004 г.), с. 60 — Тест объективов Nikon