

МАСТЕР-КЛАСС Добро пожаловать в макромир!



Полный подводный макро-комплект (камера с установленным макрообъективом в боксе и с двумя вспышками) в рабочем положении

применяю комбинацию из Custom Flat Port и удлинительного кольца длиной восемь сантиметров.

Цифрокомпакты

Большинство современных цифрокомпактов оборудованы зум-объективами с функцией макросъемки. Если вы уже стали счастливым обладателем такой камеры с водонепроницаемым боксом — добро пожаловать в макромир. Наиболее выразительные и удачные кадры вы сделаете именно в этой категории съемки (для широкоугольной съемки больше подойдет зеркальная камера). Но не полагайтесь на встроенную вспышку! Установите небольшую внешнюю вспышку, синхронизируйте ее с камерой с помощью оптоволоконной или электрической

вкусности уникальных снимков — охотничий азарт выплескивает в кровь адреналин. Но где же объекты для съемки? Энтузиазм сменяется разочарованием... Не отчаивайтесь. Три моих совета помогут вам в вашей будущей карьере макрофотографа.

Первый совет Прежде чем отправляться нырять, изучите будущее место погружения. Узнайте, где вам предстоит погружаться, из специальных путеводителей по дайв-сайтам, дотошно расспросите вашего дайв-гида или тех, кто нырял здесь до вас. Книги о биологии и поведении подводных обитателей помогут вам разыскать своих героев во время погружения, не тратя зря времени и драгоценный воздух. В некоторых местах погружений, например, в Папуа

Новой Гвинее, без помощи опытного местного дайв-гида, даже зная, что и где искать с первого раза, вы ничего не увидите.

Второй совет Макрофотография настолько увлекательна и азартна, что очень легко потерять счет времени и воздуху, выжидая в засаде очередную свою «жертву». Не забывайте о безопасности погружений — никогда не ныряйте в одиночку. Ваш партнер по погружению будет залогом вашей безопасности, он вовремя подаст сигнал на всплытие, не допустив ситуации, когда вы останетесь без воздуха или попадете на декомпрессию. Не ныряйте со случайным партнером и не плавайте с большой группой: у группы всегда другие интересы, группа не будет вас ждать, и вы рискуете остаться один.

Третий совет Не торопитесь и не стремитесь за одно погружение заснять весь подводный мир своим макрообъективом. Лучше первый раз нырните с широкоугольным объективом, сделайте рекогносцировочное погружение, снимайте пейзажи, заодно запоминая точки, потенциально интересные для макросъемки. Нырнув первый раз в незнакомом месте с одним только макрообъективом, вы рискуете за лесом не увидеть деревьев.

Ну вот и все. Остается пожелать будущим дайв-фото-макроохотникам везения, хорошей погоды, глубокой и чистой воды!

«Макрофотография настолько увлекательна и азартна, что очень легко потерять счет времени и воздуху, выжидая в засаде очередную свою «жертву»

кабеля (такая опция наличествует у продвинутых камер). Наградой вам будут красивые, «объемные» макрофотографии. Встроенная же вспышка камеры даст неинтересное лобовое освещение и как следствие — плоское изображение.

Ищите да обряцете!

И вот, наконец, вооружившись необходимой фототехникой и подковавшись теоретически, вы отправляетесь под воду. Вы в пред-

