



«S5 Pro — новая топ-модель от Fujifilm с возможностью визирования и ручной фокусировки по ЖК-экрану»

Особые приметы



Конструктив
Металлический пылевлагозащитный корпус от Nikon D200 с обрезиненными поверхностями удержания исключительно удобен при съемке.



Блок кнопок (слева от экрана)
Расположение такое же, как у Nikon, но функциональное назначение иное, соответствующее функциям Fujifilm S5.



Экран
Яркий, контрастный, 2,5 дюйма по диагонали и разрешением 235000 точек отражает исчерпывающую информацию о сделанном снимке.



Питание
Аккумуляторная батарея от Fujifilm не совместима с аналогичной батареей от Nikon.



Карта памяти
Для комфортной съемки, учитывая большой размер файлов, понадобится CompactFlash (тип I или II) объемом не менее 2 Гб.

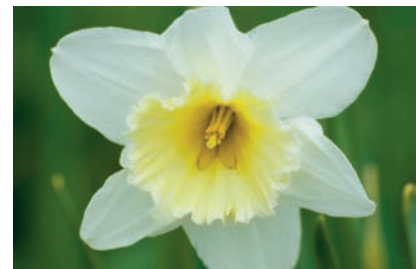


Оптика
Байонет Nikon F. Камера рассчитана на работу как с автофокусной, так и с «мануальной» оптикой.

Тестовые снимки



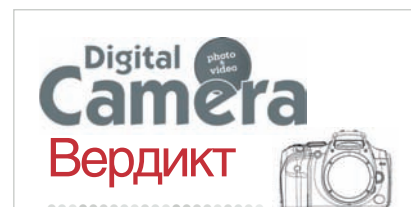
Экспонеметрия Съемка в режиме JPEG ориентирована на проработку деталей в тенях, что делает снимки ярче, но есть риск потерять детали в светах.



Цветопередача Снимки с настройками по умолчанию не отличаются яркостью и насыщенностью цветов, но легко корректируются графическим редактором.



Шумы Продуманный алгоритм обработки снимков и качественная матрица обеспечивают очень низкие цифровые шумы даже при ISO 2000.



Набор функций ★★★★★

Камера функционально вполне соответствует даже профессиональному уровню

Удобство в работе ★★★★★

Удалось устранить недостатки предыдущей модели и обеспечить абсолютный комфорт при съемке

Качество снимков ★★★★★

Наилучших результатов удастся добиться в формате RAW

Цена/качество ★★★★★

Цена слишком высока в сравнении с аналогами

Оценка ★★★★★

Возможности камеры и превосходное качество изображения обеспечивают ей достойное место в рейтинге зеркалок