

кой прибор — его, если в одиночку, недалеко унесешь. Но ведь вполне возможно отнестись к эксперименту как к примерке на себя возможностей светлого будущего. Или как к реализации мечты, если угодно.

И принтер оказался вовсе не лишним. Хотя это наблюдение повторяется из раза в раз, не устаешь удивляться, до чего по-разному смотрится один и тот же кадр в видоискателе, на маленьком экране камеры, на большом экране фотобанки (всем участникам компания Epson выделила на время поездки фотобанки P-5000, и их можно смело рекомендовать любому путешествующему фотографу) и на большом, выставочного формата отпечатке. И, конечно, как-то по-особому ощущаешь поступь прогресса, когда видишь доведенный до окончательного блеска (формат отпечатка A2+, куда уж больше) кадр, снятый два часа назад.

Кстати, принтер показал себя с наилучшей стороны. Быстрый, понятливый, позволяющий подстраивать нюансы цвета/тона, и, похоже, с драйверами, очень аккуратно оптимизирующими резкость даже кадра с небольшим разрешением для печати в громадном размере. Подробный тест его — в октябрьском номере.

А по итогам этого нетипичного теста в сентябре в галерее М'АРС откроется общая выставка всех участников экспедиции.



«По-особому ощущаешь поступь прогресса, когда видишь кадр, снятый два часа назад»

19 – 30 сентября, галерея М'АРС

Компания Epson и ведущие фотоиздания представляют фотовыставку

«Петра и другие чудеса Иордания»

Редакторы ваших любимых журналов. Мы пишем для вас о фотографии, о фототехнике. Но есть вещи, которые невозможно описать словами. Страна из восточной сказки, горы, красный песок, жаркий воздух, прохлада Мертвого моря... Мы не будем рассказывать дальше - ведь эта история уже распечатана и ждет вас в М'АРСе в конце сентября.

Участники фотовыставки: Мария Альдубаева («Лучшие цифровые камеры»), Алексей Ерохин (Digital Photo), Александр Жилин (Digital Photographer, Украина), Евгений Козловский (издательский дом «Компьютерра»), Андрей Кокорев (CHIP), Игорь Наричный (Digital Camera), Владимир Нескоромный (Foto&Video), Александр Повшенко («Фотодело»).

Адрес галереи М'АРС: Пушкарёв переулок, д.5, ст.м. «Сухаревская», «Цветной бульвар», тел. 623-56-10

22 сентября в рамках выставки пройдет встреча с читателями и мастер-класс Epson.

Подробнее на сайте www.epson.ru/Jordan

