

Перед самым перевалом начинает задуть немилосердно, а с перевала открывается потрясающая панорама Ревды. Вокруг царит снег и камень, по небу несутся тучи. Из растительности — только лишайник.

У меня не больше пятнадцати минут на съемку — на горы опускается туман, я его отчетливо вижу. Попасть в туман — это серьезная неприятность, даже если с собой есть GPS. Я один, и мало ли что может случиться. В горах нельзя вести себя пренебрежительно, особенно когда идешь без товарищей.

Все, что я успел снять за эти короткие пятнадцать минут, и есть мой негустой улов за весь день. Туман подступает, и приходится ретироваться вниз — больше горы в этот день снимать не позволяют.

Теперь — долгая дорога вниз, к теплой печке, горячему чаю и машине, которая нас заберет на станцию «Апатиты». Дальше — путь в Москву.

Что ж, экспедиции бывают более, а бывают и менее урожайные. Фактически две съемки за все пять дней: одна в полчаса, другая в четверть — вот и все, что было мне отпущено в этот раз. Но и те немногие кадры, что удалось снять за эти две сессии, по моему, оправдали поездку.

