

# Samsung VP-HMX10C



Цена: 25000 р. Оценка: ★★★★★



## Технические характеристики

Модель	Samsung VP-HMX10C
Цена	25000 р.
Носитель	флэш-память, 8 Гб
Матрица	1/4,5", CMOS, 1,56 эф. Мп
Объектив	f/1,8, 10x опт., 2x цифр.
Стабилизатор	электронный
Зум	10x опт., цифр. 40x и 200x
ЖК-экран	2,7", 16 : 9, сенсорный
Тип карт памяти	SD/SDHC
Встроенный микрофон	стерео
Разъем для доп. аксессуаров	есть
Встроенная подсветка	есть
Встроенная вспышка	нет
Режимы записи	PAL, H.264, AAC
Габариты	61 x 67 x 120 мм
Вес	330 г

## Вид сзади



## Конкуренты



Модель Sanyo Xacti VPC-HD2  
Цена 18000 р.



Модель Sanyo Xacti VPC-HD1000  
Цена 27000 р.

**S**amsung VP-HMX10C — из немногочисленного пока отряда видеокамер, ведущих запись на встроенную флэш-память. Появление камеры с таким носителем закономерно — если появляются накопители на основе флэш-памяти, то кто мешает использовать и в видеокамере такой носитель вместо традиционного? Однако в этом, как всегда, есть и плюсы, и минусы.

VP-HMX10C развивает концепцию модели VP-MX10, только на этот раз встроенный накопитель имеет емкость 8 Гб — против четырех у предшественницы. Использование флэш-памяти позволяет уменьшить габариты и вес камеры, а также избавиться от движущихся частей, присущих жесткому диску. Как следствие — ожидаемое повышение надежности устройства, его сопротивляемости толчкам и ударам. В разумной степени, разумеется.

Сложнее дело обстоит с емкостью. Видеокамеры с жестким диском позволяют записывать до 10 часов видео. Камерам формата miniDV такой запас и не нужен — кассету можно купить практически везде и весьма недорого. Восемь гигабайт флэш-памяти хватает примерно на полтора часа записи, после чего вам понадобится компьютер для сохранения записанного. В планах Samsung стоит внешний жесткий диск, на который можно будет сбрасывать информацию из камеры, но будет ли такая комбинация переигрывать по удобству использования камеру с жестким диском большой емкости — вопрос.

Внешне VP-HMX10C представляет собой очень компактное, стильное, добротное сделанное устройство приятных форм с откидным экраном и без оптического видоискателя. Из удобств стоит отметить вращающийся страховочный ремень, который позволяет надежно удерживать камеру в любом положении. Все органы управления легко доступны, кнопка записи и трансфокатор продублированы на рамке откидного экрана. Для оперативного изменения основных настроек предусмотрено быстрое меню.

Небольшое количество органов управления создает впечатление очень простой камеры, но это не совсем верно — большая часть параметров регулируется с помощью сенсорного экрана, на корпус же для прямого доступа вынесены только самые необходимые функции.

Эргономика хорошо продумана и исходит прежде всего из исключительной компактности новинки — камера настолько мала и легка, что удерживать ее стабильно становится непростым делом. Поэтому управление реализовано так, что камеру при съемке

приходится удерживать двумя руками, и это заметно придает ей устойчивости.

Видеокамера делает запись в формате высокой четкости H.264. Цвета в видеороликах естественные, без чрезмерной насыщенности. Автофокусировка быстрая и цепкая, сюжет остается резким и при зуммировании, и при съемке движущихся объектов. На широком угле радуют возможности макросъемки — камера уверенно фокусируется на предметах, находящихся чуть ли не у самой передней линзы.

Автоматический баланс белого работает достаточно хорошо при любом освещении. Из его настроек предлагается только два варианта: авто и ручной. Так же обстоит дело и с настройками экспозиции в фоторежиме — вся ручная регулировка заключается в перемещении одного ползунка, который делает картинку светлее или темнее.

Есть у VP-HMX10C и электронный стабилизатор изображения, который выручит при съемке с рук отдаленных сюжетов или при съемке из окна автомобиля. Им, впрочем, нужно пользоваться умеючи: при установке камеры на штатив его следует отключить, как и при панорамировании, — иначе в последнем случае можно получить волнообразные колебания изображения от безуспешных попыток стабилизатора удержать ускользающую картинку.

Отснятые видеоклипы очень легко переписать на компьютер через порт USB, но для их редактирования потребуется установка прилагаемого программного обеспечения. Правда, программа редактирования PowerDirector для освоения всех своих возможностей потребует знания английского языка.

VP-HMX10C может делать и фотоснимки с максимальным разрешением 2048 x 1536 пикселей, но конкурировать на равных с настоящими фотоаппаратами камере не позволяют оптические качества объектива, что и неудивительно — все-таки это видеообъектив, к тому же немаленькой кратности. Выражается это в падении резкости по краям кадра и заметной хроматической аберрации, тем не менее, того, что есть, вполне хватит для отпечатка 10 x 15 см.

Итак, основными достоинствами Samsung VP-HMX10C следует признать компактность, стиль, цену, которая выгодно отличается от конкурентов, а главное — имидж «последнего слова техники», которым она по большому счету и является. Недостатки — малая продолжительность записи и некоторая сложность обработки отснятого материала. А в целом — интересная, стильная и исключительно удобная новинка. **Игорь УЛЬМАН**