



Сергей ВАРАКСИН,
писатель, фотограф

«Неправильная» фотография

У вас по краям мылит? Тогда мы идем к вам!

В статье «О натюрморте в шутку и всерьез» (январский номер за прошлый год) в шутку и всерьез было сказано, что начинать надо издалека, с идеи. Хочу напомнить, что с идеи можно пикировать не только на натюрморт, но и на любой другой жанр фотографии. Как это сделать? А взять, да что-нибудь испортить. Вот, например, резкость

ТЕКСТ И ФОТО: СЕРГЕЙ ВАРАКСИН