

КОМПАКТ

Nikon CoolPix S210



Цена: 7000 р. Оценка: ★★★★★



Технические характеристики

Модель	Nikon CoolPix S210
Цена	7000 р.
Мегапиксели (эф.)	8,0
Макс. разрешение	3264 x 2448
Объектив	f/3,1–5,9; 6,3–18,9 мм
Зум	3x опт., 4x цифр.
Фокусировка/макро	60 см – ∞/10 см
Чувствительность (ISO)	A, 64–2000
Режимы экспозиции	A, Scene
Экспомер	E, CW, S
Режимы вспышки	A, Fon, SS, RE
Интерфейс	USB 2.0
Вес	140 г (с аккумуля.)
Габариты	90,0 x 55,5 x 18,0 мм
Источник питания	Li-Ion аккумуля.
Карты памяти	SD/MMC/SDHC card + 52 M6 int.

Вид сзади



Конкуренты

	Модель	Sony Cyber-shot DSC-T70
	Цена	8900 р.
	Модель	Fujifilm FinePix F40fd
	Цена	6100 р.

С появлением все новых и новых компактов выбор потребителя становится все сложнее. И не из-за обилия моделей. Неискушенных пользователей подстерегают ловушки, которые расставляют производители, руководствуясь скорее маркетингом, чем целесообразностью.

Nikon CoolPix S210 — одна из новинок этого года и являет пример стандартного дизайна ультракомпактных камер: навигационный диск с центральной кнопкой Set, ниже него — две кнопки, выше — еще две. Разница может заключаться разве что в управлении зумом. На CoolPix S210 — это клавишная качель. Кнопки включения и спуска расположены на верхней панели. Рядом с экраном — кнопки меню, корзины, режимов и просмотра отснятых кадров. Нелишним будет упомянуть, что режим съемки только один — автоматический. Из настроек доступны: размер изображения, баланс белого, режим съемки, чувствительность, параметры цвета и изменение области автофокуса.

Логика управления не оригинальна, зато удобна: меню действует только на текущий режим, предоставляя доступ к необходимым для него настройкам. Все остальные изменения параметров осуществляются через кнопку режимов — фото, видео, звукозапись, сюжетные программы, режим высокой чувствительности и общие настройки камеры. Это очень правильный подход, предлагающий пользователю только то, что ему нужно в данный момент.

Экран яркий, с хорошим разрешением и цветопередачей. Кстати, для потенциальных покупателей может служить ориентиром то, что при диагонали 2,5" разрешение более 200 000 пикселей обеспечивает четкую и качественную картинку, хотя этот параметр далеко не главный при выборе фотоаппарата.

CoolPix S210 имеет парочку «приятностей». Встроенной памятью сейчас, пожалуй, уже никого не удивить, но обычно ее хватает на 3–4 снимка, что делает эту особенность не более чем рекламной «фишкой». В данном же случае можно сделать целых 25 кадров максимального размера, не используя внешнюю флэш-карту. Потом их легко перенести на флэшку, все сразу или выборочно.

Режим расширения динамического диапазона D-Lighting, впервые появившийся у Nikon на зеркальной камере, теперь присутствует и на компакте. Он позволяет проработать тени на снимках с большим перепадом яркостей, не прибегая к компьютерным графическим редакторам.

Вместе с этим позитивом в камере есть опции, по большому счету, неоправданные.



D-Lighting Встроенная возможность осветления темных участков изображения D-Lighting позволяет проявлять детали в тенях без ущерба для светлых участков снимка.

Например, качество снимка можно задать в 8 Мп нормальное или высокое. Разницы вы не увидите, но размер файла возрастет на 60%. Электронная компенсация вибрации, как и цифровой зум, малоэффективны. Особый режим Hi ISO на самом деле является простым заданием чувствительности в 1600 единиц, что вполне можно сделать вручную. Но не нужно, поскольку при этом цифровой шум сильно превышает пределы, допустимые для художественного снимка.

Цветопередача нормальная, тональность чуть теплая, что качеству в целом не вредит. Хуже то, что 8-Мп матрица не оправдывает ожиданий по резкости и детализации. Вероятно, это связано с сильным подавлением цифровых шумов при всех чувствительностях, что «съедает» мелкие детали.

Хроматические aberrации незначительны, и на снимках формата 10 x 15 будут практически незаметны. А на больший формат из-за низкой резкости рассчитывать не стоит. Геометрические искажения на малых фокусных расстояниях также незаметны. Автобаланс белого неплохо справляется с любым освещением, но, кроме «Авто», предусмотрены еще 4 режима его настройки, в том числе и ручной. Необходимости в дополнительной обработке снимков, в принципе, нет, а распечатать их можно, напрямую подсоединив камеру к принтеру.

Камера может снимать неплохие видеоролики с поддержкой зума и звука в формате AVI (MJPEG) размером 640 x 480. 20 секунд видео занимают на носителе 21,6 Мб.

CoolPix S210 — типичный и весьма удобный представитель класса ультракомпактных камер. Еще раз стоит отметить, что погоня за мегапикселями не лучшим образом сказывается на качестве изображения — но это относится ко всем компактам. **Игорь УЛЬМАН**