

Технодром

ТЕСТЫ, СПРАВОЧНИК



Что на следующих страницах?

Вынужден признать: видеокамерам мы до сих пор уделяли преступно мало внимания. Постараемся исправить, тем более что и повод подходящий есть, а именно — новый камкордер Sony TG1. Это камера с приставкой «сверх»: сверхкомпактная, свертехнологичная (один титановый корпус чего стоит), к тому же она обеспечивает сверхдетальную картинку — Full HD как-никак. Хрустящих купюр за нее, правда, тоже просят немало.



С другой стороны — малютка от JVC, модель GZ-MS100. В смысле каких-то наворотов — ничего особенного, зато еще компактнее Sony и вполне смотрится. Пишет видео на карты памяти и может загружать клипы на YouTube прямо из себя. Тут нет никакого хай-дефа, обычная DVD-картинка. Зато дешево и удобно.

На фотографическом фронте сейчас относительно затишье, PMA уже давно отгремел, все ждут кельнскую Фотокину, которая пройдет в конце сентября. Скоротать ожидание можно за обзором свежего Pentax K20D. Все в нем хорошо, кроме одного: скорострельность не очень. А вот маленькие «лимитированные» объективы вызывают один сплошной и непрекращающийся восторг.

С уважением,

Дмитрий СЕРЕБРЯКОВ

Контакты

- Canon
www.canon.ru
- Casio
www.casio.ru
- Epson
www.epson.ru
- Fujifilm
www.fujifilm.ru
- hp
www.hp.ru
- Kodak
www.kodak.ru
- Konica Minolta
www.konicaminolta.ru
- Leica
www.leica-camera.ru
- Lexmark
www.lexmark.ru
- Nikon
www.nikon.ru
- Olympus
www.olympus.com.ru
- Panasonic
www.panasonic.ru
- Pentax
www.pentax.ru
- Ricoh
www.ricoh.ru
- Samsung
www.samsungcamera.ru
- Sigma
www.foto.ru
- Sony
www.sony.ru

ОБЪЯСНЯЕМ, ЧТО К ЧЕМУ...

Как мы их оцениваем

DC тестирует фотокамеры, программы-фоторедакторы, штативы и сумки, а также и другое фотооборудование, необходимое для того, чтобы сделать качественный снимок. Оцениваем мы все это добро по следующим критериям:

Набор функций

Насколько универсален набор функций и к месту ли?

Качество снимков

Зачем вам аппарат, который не способен снимать так, как хочется?

Удобство в работе

Может ли пользоваться камерой человек без специального образования и диплома физика-теоретика?

Цена/качество

«Обдираловка» или «халява»? Мы не позволим вас обмануть.

Соответствие камеры каждому критерию мы оцениваем по 5-балльной системе. Вот как это выглядит:

- ★★★★★ **Вещь!!**
- ★★★★☆ **Твердая четверка**
- ★★★☆☆ **Неплохо**
- ★★☆☆☆ **Зачем вам это?**
- ★☆☆☆☆ **Игра не стоит свеч**

Что бы это значило

Ради экономии места в технических характеристиках камер мы пользуемся следующими аббревиатурами:

РЕЖИМЫ ЭКСПОНИРОВАНИЯ

- A** авто
- AEL** блокировка экспозиции
- AP** приоритет диафрагмы
- M** ручной
- P** универсальная программа
- SP** приоритет выдержки
- a** съемка движения
- l** пейзаж
- m** макросъемка
- n** ночной
- p** портрет
- s** спорт

ЭКСПОЗАМЕР

- A** интегральный
- CW** центровзвешенный
- E** матричный (оценочный)
- MS** многоточечный
- S** точечный

РЕЖИМЫ РАБОТЫ ВСПЫШКИ

- A** авто
- Fl** заполняющий режим вспышки
- Fon** принудительное включение вспышки
- Foff** принудительное выключение вспышки
- FS** синхронизация по «передней шторке» (нормальная синхронизация)
- RE** уменьшение эффекта красных глаз
- RESS** уменьшение эффекта красных глаз в режиме синхронизации при длительных выдержках
- RS** синхронизация по «задней шторке»
- SS** синхронизация при длительных выдержках

В этом номере

Камеры

- 82 Pentax K20D
- 86 Ricoh R8

Видеокамеры

- 88 JVC GZ-MS100ER
- 90 Sony HDR-TG1E

Оптика

- 92 Canon EF 24–105/4L IS

Аксессуары

- 93 AcmePower AP A55

Сервис

- 94 Фото-книга

Гид покупателя

- 102 Цифровые камеры до 5000 р.
- 103 5000–7500 р.
- 104 7500–12500 р.
- 105 12500–17500 р.
- 106 17500–25500 р.
- 107 от 25500 р.
- 108 Видеокамеры