



Фокус

Leica №1

28 ноября 2008 года на Ленинском проспекте, д. 61 откроется первый в СНГ фирменный салон продаж компании Leica Camera AG, занимающейся производством высококачественной фототехники и оптических приборов. Ознакомиться с техникой Leica можно будет и на выставке «Millionaire Fair 2008», которая пройдет в «Крокус Экспо» с 27 по 30 ноября, зал 12, стенд А43.

Автофокус для механики

Неавтофокусный объектив называется ручным как раз потому, что крутить его приходится руками. Что зачастую не очень удобно. В свое время нетривиальный выход из этой ситуации был предложен в камере Contax AX. В ней помещалась внутри корпуса сама пленка и вся зеркальная коробка, фактически фотоаппарат имел два корпуса: внешний и подвижный внутренний. Есть и другой способ: Pentax выпускал 1,7-кратный телеконвертер, в котором оптические элементы были подвижны, и как раз ими и производилась фокусировка. Правда, его перестали выпускать 11 лет назад. В цифровой век старые идеи возвращаются: в 2009 году компания выпускает его римейк. Кратность составит 1,4х, а сам фокусирующий мотор будет ультразвуковым, а не внутрикамерным с передачей крутящего момента через «отвертку», как в предыдущей версии. Правда, информации о том, когда это устройство поступит в продажу и будет ли вообще выпущено, равно как и о его цене, пока нет никакой.

Новый формат

Leica system S



Если говорить о зеркалках, то на сегодня есть, грубо говоря, два лагеря. Первый — узкий формат, куда можно отнести аппараты системы Four Thirds, «кропнутые» камеры с матрицами APS-C и APS-H, и полнокадровые — фотоаппараты с размерами матрицы 24 x 36 мм. Второй лагерь — средний и большой форматы. Как правило, это автофокусные камеры 645-го формата, которые могут работать как с пленочными задниками, так и с цифровыми приставками. Размер матриц различный — от 36 x 36 мм до 56 x 36 мм. Компактными эти камеры язык просто не поворачивается назвать, но они картинку дают просто потрясающую — чем больше физический размер матрицы, тем больше объема и полутонов получается на снимке.

Уменьшить габариты до разумных пределов можно следующим образом: отказаться от сменных задников и уменьшить рабочий отрезок. История знает одну такую камеру — это 22-Мп Mamiya ZD, особой популярности, правда, не сыскавшая. Теперь же появилась вторая подобная камера, вернее, даже целая система. Имя ей — Leica system S.

В новой системе пока только одна автофокусная камера S2 и несколько объективов. Основная особенность: CCD-матрица размером 30 x 45 мм (по площади это на 56% больше кадра 24 x 36 мм) с разрешением 37 Мп. При этом сама камера отличается весьма компактными, для среднеформатной техники, конечно же, размерами — габариты сопоставимы с топовыми репортерскими камерами Nikon или Canon. Дизайн корпуса может показаться угловатым, что типично для продукции компании, но при всей своей угловатости камера довольно легко ложится в руках, как и любая Leica. Кроме того, заявляется, что корпус и объективы будут иметь пыле- и влагозащиту.

Линейка оптики пока еще окончательно не сформирована, но заявлено, что на данный момент будут выпускаться объективы следующих фокусных расстояний: 24-мм сверхширокоугольник, 30-мм тильт-шифт, 35-мм «ширик», 70-мм штатник, легкий портретник с фокусом 100 мм, макрообъектив 120 мм и телевик 180 мм. По желанию фотографа может работать фокальный затвор или центральный межлинзовый.