

Adobe Photoshop

от А до Я

Мы продолжаем знакомить вас с этим потрясающим фоторедактором

Barrel distortion (Бочкообразная дисторсия)

Проблемы с хорошо заметной на снимках дисторсией подстерегают любого фотографа, снимающего цифровым компактом. Но ее можно легко преодолеть при помощи фильтра Lens Correction (Коррекция объектива) — Filter, Distort, Lens Correction.



Background colour (Цвет заднего плана)

При ретушировании фотографий цвет заднего плана заполняет все стираемые участки. По умолчанию устанавливается белый цвет, другой цвет можно выбрать щелчком мыши на палитре цветов.



Bezier curves (Кривые Безье)

Кривые Безье можно выбрать инструментом Pen (Перо), с их помощью осуществляется точное выделение участков изображения. Щелчок мыши устанавливает начальную точку, повторный щелчок соединяет две точки. Вы можете контролировать кривизну линий для точного соответствия контурам объекта.



Brush palette (Палитра кистей)

При помощи этой палитры вы можете выбирать и настраивать шаблонные кисти, а также создавать свои собственные. Вам предоставляются практически неограниченные возможности для творчества.



Batch process (Пакетная обработка)

Опция пакетной обработки поможет вам избежать многократного повторения рутинных операций. Сохраните последовательность действий при помощи палитры Actions (Действия) и примените их к нескольким изображениям. Для этого выберите File > Automate > Batch.

