

## Что такое 3G?

### Рассказ о новых технологиях сотовой связи

**1G** Этот термин означает «сеть первого поколения». Такие сети представляют собой старейший тип сотовых сетей. Сети первого поколения используют аналоговые сигналы и непригодны для передачи данных. Кроме того, разговоры в таких сетях очень легко прослушать. Аналоговые сети до сих пор широко распространены в Америке, которая в технологическом плане отстает от Европы и Дальнего Востока.

**2G** Этот термин означает «сеть второго поколения». Эти цифровые GSM-сети используются по всей Европе и в большей части остального мира. Они обеспечивают гораздо более качественный и более защищенный сигнал.

**2.5G** — сети являются промежуточными звеном между сетями второго и третьего поколений. Эти GSM-сети используют некоторые дополнительные технологии, что позволяет им гораздо быстрее передавать данные. Такие сети действуют в большей части Европы, они позволяют пересылать изображения с помощью мобильных телефонов.

**3G** Это сети третьего поколения, высокоскоростные цифровые сотовые сети, которые обеспечивают быстрый мобильный Интернет, пересылку видео и скачивание музыкальных композиций. 3G-сети уже работают в Японии и Южной Корее. Скорее всего, через некоторое время такие сети появятся и в Европе, однако сроки их появления зависят от порядка выдачи лицензий.

#### Это вспышка

Многие новые камерофоны оснащаются встроенными вспышками для съемки при плохом освещении и более четкими ЖК-экранами, значительно облегчающими просмотр изображений.

▷ У мобилографии — свой, особенный подход к этому вопросу. Типичный прием — держать камерофон в вытянутой руке, выбирая композицию снимка при помощи ЖК-экрана. Скорее всего, именно этой технике съемки мы обязаны таким безумным количеством плохих «мобильных» фотографий.

Держать что-либо твердо на вытянутой руке практически невозможно, даже если это легкий мобильный телефон. Чтобы улучшить качество съемки, достаточно держать телефон двумя руками и ближе к телу.

Многие камерофоны оснащены маленькой, но очень яркой лампочкой на основе светодиодов, служащей в качестве вспышки. Она помогает при плохом освещении, однако дальность ее действия гораздо меньше, чем у любой внешней вспышки. Такие светодиодные вспышки не помогут, если дистанция съемки превышает метр, поэтому при недостаточном освещении нужно придвинуться ближе к объекту съемки. Вообще, съемка с близкого расстояния — ключ к успеху в мобильной фотографии. Многие камерофоны оснащены объективами с фиксированным фокусным расстоянием, примерно эквивалентным 35-мм, то есть это умеренно широкоугольные объективы. Поэтому, чтобы сделать портрет, вам придется подойти к объекту съемки примерно на один метр.

Поскольку даже самые мощные современные камерофоны оснащены матрицей всего в 3,2 Мп, памяти для хранения изображений, как правило, хватает. 1-Мп камерофон Sharp GX30 даже при максимальном размере изображения (858 x 1144 пикселя) выдает JPEG-файлы размером менее 300 кб, так что даже на деше-

## «Съемка с близкого расстояния — ключ к успеху в мобильной фотографии»



## Снимай-болтай **БЫСТРОЕ РЕШЕНИЕ**



вой SD-карте небольшого объема вы сможете разместить сотни снимков. Многие камерофоны оснащены MP3-плеерами, так что владельцы часто покупают для них карты объемом в 1 Гб. Если заполнить музыкой половину такой карты, все равно останется место для 1500 фотографий.

### Обмен изображениями

Камерами мобильных телефонов во многом можно пользоваться точно так же, как и любыми другими цифровыми камерами. Например, можно обмениваться снимками. Большинство камерофонов, оснащенных достойными камерами, хранят снимки на картах памяти — как правило, это карты формата SD или Memory Stick Duo. Их можно вынимать из камерофона и с помощью кард-ридера сгружать снимки на ПК. Есть и другой способ. Большинство телефонов комплектуются кабелями для передачи данных или модулями беспроводной связи Bluetooth, что позволяет напрямую подключать телефоны к ПК и перекладывать снимки.

После того как снимки скопированы в компьютер, их можно отпечатать с помощью обычного фотопринера. На основе снимков, сделанных с помощью 2- или 3-Мп камеры, можно получить хорошие отпечатки обычного размера 10 x 15 см. Кроме того, существуют принтеры, которые могут печатать с камерофонов напрямую. Благодаря адаптерам Bluetooth на некоторые принтеры можно посылать файлы одним нажатием кнопки без всяких проводов.

Конечно, с картинками, сделанными мобильными телефонами, можно проделывать и множество других вещей. Во-первых, их можно послать на другой мобильный телефон в виде MMS-сообщения. Однако надо отметить, что в этом случае файлы сильно сжимаются для передачи, при этом их качество становится гораздо хуже исходного. Некоторые операторы предлагают услуги по доставке MMS-открыток. При этом абонент посылает картинку с прилагающимся к ней текстом, которая распечатывается в виде почтовой открытки и доставляется адресату. Это гораздо проще, чем обращаться к услугам традиционной почты, и такая открытка наверняка придет раньше, чем вы вернетесь из отпуска.

### Грядет ли новая фотореволюция?

Хотя камерофонам предстоит еще долгий путь к совершенству, кое в чем они уже сейчас могут поспорить с бюджетными цифровыми камерами. Фотографы стоят перед выбором — отказаться от цифровой камеры ▷