

Полезные советы

1 Создайте рамку

Снимая в городской толчее, старайтесь устроить по краям кадра импровизированное обрамление из каких-либо нерезких или движущихся элементов, например, пешехода или велосипеда. Это придаст снимку масштаб.

2 Следите за деталями

Используйте лужи на переднем плане. Они отражают то, что расположено на заднем плане, и придают снимку интерес.

3 Не забывайте о движении

Чтобы оживить городской пейзаж, постарайтесь включить в него как можно больше движущихся фигур и машин. Это может придать снимку смутное ощущение тайны.

4 Естественное освещение

Не бойтесь фотографировать городские пейзажи при резком и контрастном освещении. Некоторые здания будут ярко освещены, другие же окажутся в тени, что создаст эффект объемности.

5 Нестандартные решения

Попытайтесь снять ландшафт с высокой крыши или с другого берега реки. Это добавит снимку ощущение глубины.

6 Время дня

Чтобы сделать пейзаж тревожно пустым, снимайте ранним утром или в сумерки. В это время здания приобретают таинственный вид.

7 Структуры

Если вы находитесь в мегаполисе вроде Москвы, снимайте на закате с высокой точки, чтобы запечатлеть удивительную фактуру жилых кварталов и огненные реки улиц.

8 Склейка изображений

Городской пейзаж бывает трудно снять одним кадром из-за того, что угол зрения объектива недостаточно широк. Поэтому установите камеру на штатив, выровняйте ее по уровню и сделайте по снимку слева и справа от объекта. Затем склейте снимки вместе в программе наподобие Photomerge или Photostitch.

9 Смотрите вверх

Смело применяйте необычные ракурсы. Если снимать «снизу вверх», то сходящиеся линии высоких зданий визуально увеличат их высоту.

10 Времена года

Снимайте город при любых обстоятельствах — в любое время года и в любую погоду. Это придаст вашим снимкам индивидуальность.



ТЕМА НОМЕРА

 Наблюдая за городом в сумерках, вы можете запечатлеть необычные цвета и оттенки.

Маленькие хитрости

Безопасная съемка

Во время съемок в городе необходимо обеспечить свою безопасность. Быть может, лучше работать с помощником, который будет не только помогать в переноске оборудования, но и присматривать за ним. Разумно всегда держать свои сумки при себе, это поможет избежать ненужных распросов. В метро многих городов нельзя пользоваться вспышками и штативами. Если при съемке вам потребуется подойти слишком близко к какому-либо зданию, лучше заранее спросить разрешения у охраны.



- ▶ мать город с уровня земли — не единственная возможность. Расположенные на высоких зданиях обзорные площадки позволяют получить отличные снимки с верхней точки.

Городские пейзажи вовсе не обязательно должны состоять из огромных величественных строений. Если вы будете внимательно наблюдать за жизнью улиц, у вас появится более личный взгляд на город. Не проходите мимо обыденного и привычного — экспериментируйте, не забывая при этом о композиции снимка и правильной экспозиции.

Книжная полка

Творческая фотография. Идеи, сюжеты, техники съемки

Ли Фрост
450.00 руб.
www.digicam.ru

Более 40 детально рассмотренных тем. Более 200 цветных и черно-белых снимков. Необходимая информация для фотографа любого уровня.



Лучшие фотографии мира. Пейзаж.

600.00 руб.
www.digicam.ru

Впечатляющие виды природы нашли отображение в работах ведущих фотомастеров мира.



Фотогид. 100 лучших уголков мира — взгляд фотографа

Кит Уилсон
420.00 руб.
www.digicam.ru

В этом издании вы найдете описания и фотографии ста живописнейших уголков мира: от огромных городов до природных заповедников и пустынь.

