



Алексей ЗАЙЦЕВ,
инструктор по подводной
фотографии CMAS и PADI
seeman@bk.ru

Подводная фотография

Подводные фотовспышки:
выбираем и используем правильно

Современная подводная фотография немислима без применения подводных импульсных осветителей, или попросту фотовспышек. Вспышки восстанавливают естественные цвета подводных объектов и восполняют недостаток освещенности, вызванный светорассеянием и поглощением света водной средой. О физике этих явлений вы уже читали в прошлом номере журнала.

Какие бывают подводные фотовспышки? В чем их главное отличие от сухопутных собратьев?

Устройство фотовспышек

Все подводные фотовспышки, как и сухопутные, схематически устроены одинаково. Элементы питания (или аккумуляторы) подают слабый (6–9 вольт) электрический ток на преобразователь напряжения, который заряжает конденсатор высокой емкости. Энергия конденсатора, практически мгновенно отданная импульсной лампе, преобразуется в световой импульс, который и освещает объект съемки. Принципиальное отличие подводных вспышек от сухопут-

ВСЕ ФОТО: АЛЕКСЕЙ ЗАЙЦЕВ