

жете посоветовать ему покататься на велосипеде или поиграть с друзьями в футбол. Таким образом, вы заранее будете знать примерный характер его передвижений. Во-вторых, при съемке движущихся объектов для фотографа-любителя самое важное — добиться, чтобы камера успела сфокусироваться на объекте съемки. Сделать это «вживую» могут только профессиональные камеры с очень быстрой фокусировкой и скоростным затвором. Вам же я рекомендую заранее нацелиться на то место, через которое должен «проследовать» ребенок (как правило, предугадать это не так уж сложно, поскольку при игре определенные ситуации время от времени повторяются, а при движении на велосипеде предсказать движение ездока еще легче). Вам нужно заранее навести свою камеру на это место, выбрать композицию кадра и сфокусировать камеру. Для этого нажмите до половины на кнопку спуска (при этом камера выберет нужную экспозицию и сфокусируется) и дождитесь появления ребенка в кадре. После этого нажмите на кнопку до конца. Второй вариант: нажав на кнопку спуска до половины и не отпуская ее, вы «сопровождаете» ребенка камерой и в нужный вам момент нажимаете на спуск до конца. Правда, применение этого приема требует некоторого опыта.

В общем, главное — планировать съемку и сюжеты. Тогда рано или поздно у вас будут получаться отличные снимки.

Камера-вездеход



Я турист и решил, наконец, приобрести цифровую камеру. Основная

цель — съемка во время путешествий. Что вы мне посоветуете?

АНТОН, E-MAIL

Что ожидает камеру во время путешествий? Толчки, удары, влага, отсутствие электророзеток. Исходя из этого, вам и следует выбирать аппарат. Если во время путешествия у вас не будет возможности подзарядить камеру от розетки, лучше всего приобрести модель, работающую от сменных аккумуляторов формата AA. Тогда вы сможете взять с собой несколько комплектов заряженных аккумуляторов и менять их по мере необходимости, а при первой возможности — снова зарядить их от розетки. Если же предполагается «абсолютный» отрыв от цивилизации, то вам следует взять с собой побольше мощных батареек формата AA. Они хранят заряд дольше аккумуляторов, да и купить их можно практически везде. Например, ряд моделей компании Fujifilm рассчитан на питание от аккумуляторов и батареек такого формата, при этом они неплохо снимают.

Второй параметр — ударо/влагоустойчивость. Таких моделей не так много. Их легко отличить по букве «W» в составе названия. Например, у фирмы Pentax есть целый ряд влагоустойчивых камер: некоторые из них могут снимать на глубине до одного метра (Pentax W10), другие — работают от аккумуляторов формата AA (Pentax 43WR). В принципе, такая камера вполне может выдержать сплав на плоту или байдарочный поход. Аналогичные модели есть также у компаний Olympus и Sony.

Если же вы занимаетесь дайвингом, лучше купить для камеры специальный бокс для подводной съемки. Практически все крупные

Такая камера вполне может выдержать сплав на плоту или байдарочный поход.



Если во время путешествия у вас не будет возможности подзарядить камеру от розетки, лучше всего приобрести модель, работающую от сменных аккумуляторов формата AA.

Dr Digicam

производители выпускают такие боксы для своих камер.

Можно ли делать снимки достойного качества?



Передо мной стоит дилемма: купить мне продвинутый мобильник с камерой или все же лучше приобрести отдельную цифровую «мыльницу»? Хочу снимать друзей и всякие смешные ситуации, но многие говорят, что если снимать мобильником, то о нормальных отпечатках можно забыть.

ЛЕОНИД, E-MAIL

Не все так грустно. Действительно, вначале камеры в мобильных были очень слабые, их фотографии годились в основном для просмотра на экране телефона, в лучшем случае — их можно было выложить в Интернете. Теперь ситуация с каждым месяцем меняется к лучшему. Как я понял, вы хотите делать любительские бытовые снимки, которые потом можно было бы распечатывать. Как правило, для этого нужна камера мощностью от 2 Мп, и такие мобильники уже появились. Советую обратить внимание на линейку мобильных от Sony Ericsson или от Voxtel (есть 2–3-мегапиксельные модели с вполне приличной оптикой), с их помощью можно делать неплохие

любительские отпечатки 10 x 15 см, да и приемник с плейером вам не помешает. Если же ваш интерес к фотографии (и карман) несколько глубже, советую обратить внимание на новые модели смартфонов. Например, новый смартфон Rover PC S5 оснащен 4-Мп матрицей — рекордный показатель для российского рынка. Это уже довольно серьезный уровень. По качеству снимки этого смартфона вполне могут конкурировать с цифровыми мыльницами, да и формат отпечатков можно увеличить до А4.

Нужно ли покупать футляр для цифровой камеры?



Мне подарили цифровой компакт, но в коробку вместо мягкого футляра был вложен не очень серьезный чехольчик. Нужно ли покупать мягкий футляр отдельно? Я слышала на этот счет разные мнения.

АННА, E-MAIL

Однозначно да, даже если вы идеально аккуратный человек и будете всегда носить камеру в отдельном кармане портфеля или сумочки. Даже если при этом вы ни разу не стукнете ее, в сумке или портфеле могут оказаться крошки, пыль или посторонние (для камеры) предметы, которые могут нечаянно ее повредить. Лучше всего купить недорогую специальную фотосумку с амортизирующей прокладкой — например, такие сумки выпускают фирмы LowePro, WOOX и Tamgack. Стоят они от 10 долларов, а приобрести их можно в фотомагазинах. Думаю, ваша камера стоит гораздо дороже. Не забывайте чистить сумку изнутри, а иногда даже и пылесосить. Исключение могут составлять специальные «бронированные» и влагонепроницаемые камеры, но и им, как правило, не помешает дополнительная защита.