

ПРОДОЛЖЕНИЕ &gt;&gt;

**HD-КАМЕРА ВЕСОМ 230 ГРАММОВ**

Компания Sanyo выпустила миниатюрный (хотя больше бы подошло название с приставкой «микро») камкордер Xacti HD1a. Видеоролики записываются на флэшкарты формата SD (на гигабайтной карте помещается 20 минут HD-видео) в формате MPEG-4 с разрешением 1280 x 720 в прогрессивной развертке. Ориентировочная стоимость составит около 700 долларов.

**ТОНКИЙ ASUS**

Анонсирован мобильный телефон ASUSTeK V80, который обещает стать самым тонким (16 мм) в мире камерофоном такого класса. Аппарат имеет 2-мегапиксельную камеру с автофокусом и возможностью делать снимки с расстояния 10 сантиметров, а также панорамные фотографии. Кроме хороших фотофункций, V80 обещает много приятных мгновений для любителей музыки.

**УДВОЕНИЕ ОБЪЕМА**

Недавно компании Fujifilm и Olympus, которые совместно продвигают формат карт памяти xD Picture Card, представили, каждая под своей маркой, новую, теперь 2-Гб, карту xD. За счет применения технологии «Multi-Level Cell» стало возможным удвоение объема памяти при сохранении тех же габаритов. Карты поступают в продажу в сентябре-октябре по необъявленной пока цене.

**Большой экран для цифровых камер**

Первый в мире ЖК-экран размером 3 дюйма и разрешением 640 x 480 пикселей представила компания Samsung Electronics. Представленный 3-дюймовый LCD-дисплей имеет поддержку технологии «dot inversion», снижающую энергопотребление и мерцание изображения. Благодаря снижению частоты работы дисплея (с 60 до 30 Гц), снижено и энергопотребление. Сейчас потребляемая мощность составляет 60 мВт, яркость — 300 кд/кв. м, контрастность — 350:1, отображает 262 тысячи оттенков.

**Kodak продает производство**

Eastman Kodak Company подписала с сингапурской компанией Flextronics International Ltd. соглашение, в котором говорится о передаче Flextronics производства потребительских цифровых камер Kodak. В обязанности Flextronics, помимо изготовления новых моделей, входит функциональная разработка и дизайн, при этом Kodak сохранит за собой интеллектуальную собственность, патенты, технологии и спецификации. По завершению сделки компания Flextronics получит большую часть японского подразделения Kodak Digital Product Center, и около 550 рабочих перейдут из Kodak в Flextronics. Подготовка к началу контрактного производства завершится в конце третьего квартала.

**Танки грязи не боятся****Прочная новинка от Pentax**

Pentax выпустил очередную камеру с индексом W в названии. Камера-амфибия Optio W20 предназначена для использования в неблагоприятных условиях. Она полностью герметична в соответствии со стандартом JIS Class 8 (30 минут на глубине до 1,5 метра) и защищена от пыли и грязи. Трехкратный оптический зум Optio W20 остается в пределах прочного и устойчивого к механическим воздействиям корпуса при съемке, что помогает уберечь фотокамеру от воды, пыли и других неурядиц. Качественную оптическую систему отлично дополняет 7-мегапиксельная матрица нового поколения — поэтому Optio W20 выдает отличные изображения, даже когда фотография увеличена до формата А4–А3. Optio W20 снабжена режимом «Сумерки», при котором чувствительность может быть установлена до значения 1600 ISO, так что даже при



очень малой освещенности снимки получаются нормально экспонированными.

Благодаря новой функции автофокусировки с приоритетом резкости лица, она распознает лица людей в кадре, автоматически подстраивает по ним фокус и корректирует экспозицию. Фотокамера фокусируется по лицам вне зависимости от их положения в пределах кадра и контрастности фона.

**Двуглазая камера****Два объектива и две матрицы в камере Kodak**

Kodak выпустил еще одну, уже третью по счету, двухобъективную цифровую камеру. Благодаря уникальной технологии двоянного объектива Kodak Retina, 7-Мп камера V705 оснащена широкоугольным (F=23 мм экв.) и зум-объективом (F=39–117 мм экв.).

Широкоугольный объектив в сочетании с 3-кратным зум-объективом обеспечивает 5-кратное суммарное увеличение изображения, что позволяет снимать самые разные сюжеты: групповые фотографии, пейзажи, портреты, а также мелкие предметы (в режиме макросъемки работает только зум-



объектив). Подвижные компоненты зум-объектива перемещаются внутри корпуса камеры, благодаря чему при зуммировании передняя линза объектива остается на месте. Широкоугольный объектив установлен на гиперфокальное расстояние, а посему автофокусировка ему не нужна: все, что дальше 80 сантиметров, будет всегда резким. Это очень удобно при съемке динамичных событий и жанровых сценок.

Для соединения с компьютером, телевизором и зарядки литий-ионного аккумулятора используется удобная и стильная док-станция.