

Трудности редактирования цифрового видео

Перед отпуском я купил камкордер Canon MV800 — он продавался по очень доступной цене. Вернувшись домой, я принялся за редактирование своего видео. Я приобрел Pinnacle Studio 10 и произвел видеозахват. Однако я обнаружил, что не могу записать отредактированное мною видео на свой камкордер. Я могу записать его на DVD-диск, но мне хочется, чтобы оно было записано и на ленту. Когда я покупал камкордер, я не знал, что нужно проверять наличие входа DV-in, и теперь мне, скорее всего, придется из-за его отсутствия покупать новый камкордер. Существует ли выход из этого положения?

ДМИТРИЙ, E-MAIL

Камкордеры, оснащенные входами DV или AV, облагаются импортной пошлиной по более высокой ставке, чем те, у которых эти входы отсутствуют. Непонятная ситуация, но это так. Поэтому самые дешевые камкордеры обычно бывают оснащены лишь выходом DV-out. Если вы не знаете о тех требованиях, которые предъявляет к камкордеру DV-редактирование, то можете легко попасть впросак при покупке камкордера. В старое доброе время можно было, перепрошив камкордер у «домашних умельцев», получить работающий вход DV-in. Теперь же производители камкордеров дошли до того, что блокируют вход DV-in не на программном, а на аппаратном уровне. Думаю, вам стоит приобрести подержанный камкордер со входом DV-in. Ведь для

ваших целей подойдет даже экземпляр с поцарапанным объективом или испорченным микрофоном.

Что делать, если компакт-диск «крякнул»?

Последние несколько лет для архивации своих фотографий и видео я использую компакт-диски различных производителей. Я храню их в футлярах, в своей комнате, где постоянная температура. Некоторые из этих дисков использовались лишь несколько раз. Но недавно я заметил, что отражающий слой у них начинает отслаиваться. Я попробовал спросить знакомых, но никто не знает, почему это происходит и как можно остановить разрушение дисков. Теперь я боюсь хранить информацию на этих дисках — ведь они могут испортиться в любой момент. Что делать? Или нужно каждый год переписывать свои файлы на новые диски?

ВЛАДИМИР, E-MAIL

В отличие от CD и DVD-дисков заводского изготовления, информация на диски CD-R прожигается на слой цветного красителя, а этот краситель со временем выцветает и разрушается. Как и в случае с чернилами принтера, на этот процесс оказывают влияние освещенность, температура и влажность. Я знаю серьезных людей, которые хранят свои диски в холодильнике! О проблеме, с которой вы столкнулись, производителям известно. Чтобы справиться с ней, они ведут постоянные исследования. Самое главное — правильно выбрать фирму-про-



Камкордер JVC GZ-MG50 записывает видео в формате DVD-ready.

изводителя. Если для вас важен длительный срок хранения, покупайте только качественные диски известных производителей. Например, TDK и Verbatim заявляют, что их диски очень надежны и прослужат много лет. Крупные производители продают под собственным брендом только самые качественные диски категории «А». Бывает, что какая-то партия дисков не проходит заводского контроля качества и признается некондиционной. В этом случае крупные компании обычно уничтожают диски, однако иногда продают их как диски категории «В» (худшего качества) компаниям «no-name», которые выбрасывают их на рынок по демпинговым ценам. Для хранения важной информации следует приобретать носители только от крупных фирм. Кроме того, помните, что лучше использовать диски CD-R, а не CD-RW или DVD-диски.

Сразу на DVD

В видеосъемке я пока новичок. Недавно я купил камкордер JVC GZ-MG50 с жестким диском на 30 Гб. Я перенес видеофайлы с камкордера на свой ноутбук, на котором просмотрел их в программе Power DVD. У файлов было расширение .mod. Потом я переписал их с ноутбука на диск DVD-R при помощи

программы Nero 6, но когда попытался просмотреть полученный диск на DVD-плеере, появилось сообщение «Несовместимый диск». Я попробовал проиграть этот диск на разных плеерах, но ничего не получилось. Можно ли переписать видеофайлы с моего камкордера на DVD-диск так, чтобы потом его можно было проиграть на любом DVD-плеере? В чем тут секрет?

АНТОН, E-MAIL

Камкордер JVC GZ-MG50 записывает видео в стандарте, совместимом с DVD, и те MOD-файлы, которые вы упомянули, аналогичны VOB-файлам DVD-дисков. Скорее всего, дело в том, как именно вы записываете диски. Просто переписать файлы на DVD-диск нельзя, поскольку DVD-диск должен быть особым образом структурирован и отформатирован. Вместо того чтобы записывать файлы на DVD в режиме записи информации или с помощью различных мастеров программы Nero, загрузите их в специальную программу для создания DVD-дисков, например, NeroVision Express. Если у вас установлена полная версия Nero 6, то программа NeroVision Express уже должна стоять на вашем компьютере. Она должным образом подготовит ваши файлы и правильно отформатирует DVD-диск.

 **ЦИФРОВАЯ**
www.fotosfera.ru
печать с любых носителей до 30x45
точная цветопередача
заказ печати через интернет
ул. Бутырский вал, д.8 т.(095) 250-97-59

DFOTO СЕТЬ ЦИФРОВЫХ ФОТОСАЛОНОВ
ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ

- Волжский б-р, кв. 114а, стр. 1 (24ч.) м. Текстильщики
- Большая Полянка ул., д. 7/10 (24ч.) м. Полянка
- Проспект Мира, д. 79 (24ч.) м. Рижская
- Кантемировская ул., д. 5 м. Кантемировская
- Люблинская ул., д. 171 м. Марьино
- Сходненская ул., д. 25 м. Сходненская

50 цифровых фотокиосков

ФОТОПЕЧАТЬ
ДИЗАЙН
ПОЛИГРАФИЯ
ЦИФРОВАЯ ВИДЕО

WWW.DFOTO.RU
тел.: 785-5440
514-8815

