

Овощной бум

Композиция — это бесконечный эксперимент. Центральная группа предметов вписана в классический античный треугольник. Плотная компоновка по всей плоскости кадра уравнивается тональным и цветовым соотношением предметов. Разделение планов также достигается соотношением тонов (светлый передний план и притемненный фон).

