

ТЕМА НОМЕРА Непал

► Техника безопасности

Нужно запомнить и выполнить несколько нехитрых правил — тогда ваша техника будет работать на протяжении всего путешествия, и ничего с ней не случится.

1. На всех объективах в обязательном порядке нужно иметь ультрафиолетовый фильтр. Это — защита передней линзы объектива от ударов, пыли, мелких камней и прочих неприятностей. Как-то раз в Непале ко мне подбежала куча детей, и они начали хватать камеру. Досталось и объективу, вернее фильтру, с которого все лишнее всегда можно быстро убрать специальной тряпочкой.

2. Не оставляйте камеру на солнце. Она быстро нагревается, а техника подобного рода не любит чрезмерного тепла. Как ни странно, холод для цифровой камеры более предпочтителен, ведь чем ниже температура, тем меньше шумит матрица. Единственный, кто не любит минусовой температуры, — это аккумулятор. Но если под рукой достаточный запас аккумуляторов, эта ситуация перестает беспокоить.

3. Устанавливая камеру на штатив, обратите внимание, чтобы объектив и одна из ножек штатива были в одной плоскости — так камера становится более устойчивой. Если на камере тяжелый телеобъектив и она установлена на штативе неверно, от

