



Программы и утилиты

Color Pilot

(пробная версия)

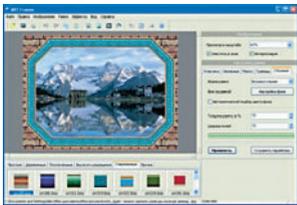
В отличие от многих других, Color Pilot понимает «язык цвета». Вы просто указываете желаемый цвет, а рутинную часть работы — коррекцию кривых — программа берет на себя.



Art Frames

(пробная версия)

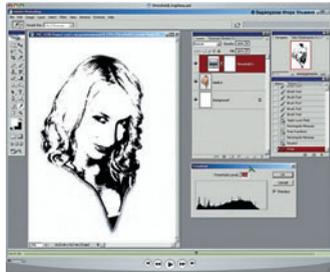
Особый графический редактор, предназначенный для наложения рамок и масок на фотографии. Результаты работы можно просматривать в полноэкранный режиме, сохраняя в различных форматах и распечатывать.



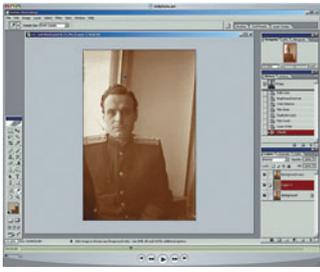
Видеоуроки Photoshop



ВНУТРЕННЯЯ РАМКА
(ОФОРМЛЕНИЕ СНИМКА)



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ.
THRESHOLD (ПОРОГ)
И «ВЫСОКИЙ КЛЮЧ»



ИСКУССТВЕННОЕ СТАРЕНИЕ
ФОТОГРАФИИ
(из архива 2004 г.)



ОБРАБОТКА ФОТОГРАФИИ
ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В ИНТЕРНЕТЕ
(из архива 2004 г.)

Тестовые снимки



SONY DSLR-A100 (с. 88)



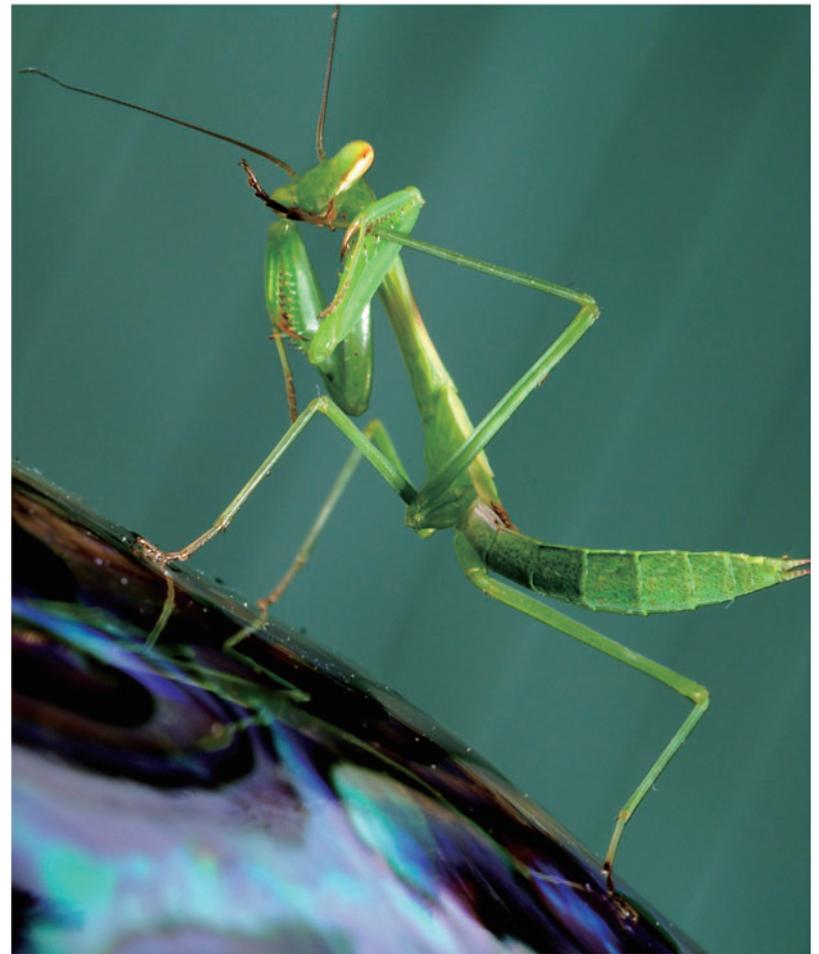
PANASONIC DMC-L1 (с. 90)



FUJIFILM FINEPIX F30 (с. 92)

SIGMA

Энди Белчер снимает мир объективом Sigma



НАШ МИР Этот эффектный макроснимок стал возможен благодаря счастливой случайности – а также мастерству фотографа и его высококачественной оптике.

Изящный богомол на переливающейся холодными цветами поверхности новозеландской раковины пау (морского уха) – неповторимая игра красок и отличная возможность проверить характеристики макрообъектива Sigma, создающего изображение на полный кадр 35-мм пленки. Включенные в оптическую схему объектива элементы из низкодисперсионного стекла (SLD, Special Low Dispersion) эффективно исправляют различные аберрации, а многослойное просветляющее покрытие предупреждает возникновение бликов и переотражений. Система наведения на резкость при помощи «плавающих линз» гарантирует превосходное качество снимков при любой дистанции фокусировки. Ограничитель фокусировки и шкала увеличения позволяют без труда добиваться нужного качества снимков. В комплект поставки входит резьбовая бленда, упрощающая использование циркулярного поляризационного фильтра.

Параметры съемки: SIGMA Macro 70mm F2.8 EX DG.
Выдержка 1/125 с, диафрагма f/3.5.

Энди Белчер: Родился в Великобритании в 1948 г. В 1972 г. переехал на постоянное место жительства в Новую Зеландию, очарованный ее удивительным природным миром. Удостоился 108 наград различных конкурсов в области подводной и экстремальной фотографии. Приобрел мировую известность благодаря работе в портретном жанре, а также других жанрах фотоискусства.

www.sigmalens.ru

Умеренный, оптимизированный для цифровых фотокамер телемакрообъектив, создающий резкое изображение без перспективных искажений на полный кадр 35-мм пленки

SIGMA MACRO 70mm F2.8 EX DG



Москва: Foto.Ru (495) 363-0130, 268-4637, 737-8469, 950-6009, 200-3415, 787-6274, 238-1012, www.foto.ru; Fotik.com (495) 101-29-27 (многоканальный) www.fotik.com; Плеер.ру (495) 775-04-75 www.pleer.ru; Онлайн Фото (495) 737-4904 www.onlinefoto.ru; Остава (495) 232-9961 www.ostava.ru; FOTOVIDEO (495) 234-44-06 www.fotoivideo.ru; Онлайн Трейд (495) 737-4748 www.onlinetrade.ru; Озон (495) 363-99-25, www.ozon.ru; ТВЦ «ГОРБУШКА» (495) 145-69-10; ООО «Хилвед» (495) 999-88-29, 517-77-17, 589-57-75 www.torgtechnica.ru, www.hi-video.ru; ALDUS COMPUTERS (495) 741-08-68 www.aldus.ru; АСН (495) 231-27-56 www.asnphoto.ru; Санкт-Петербург: «Яркий Мир» (812) 114-4262, www.umt.spb.ru; Самара: ООО «Ника» (846) 244-45-35 www.nika-photo.ru; ООО «Транзит» (846) 3333-987, 332-00-34 Красноярск: «Кодак на Мир» (3912) 65-0346; ООО «Колибри Кю» (3912) 27-95-52, 65-03-46 Ростов-на-Дону: «Стиль Тайм» (863) 299-03-52 www.fotostoy.ru; «Цифровой Мир» (863) 245-84-56 250-64-09 www.d-m.ru Ижевск: «Контур-фото» (3412) 45-06-06 www.konturphoto.ru; Тула: Сеть магазинов «ФОТО-друг» (0872) 20-03-48, (0872) 20-56-38, (0872) 30-40-25 доб. 159 foto@tula.net Нижний Новгород: Фотоцентр «Цифровые фотоуслуги AGFA» (8312) 37-19-57 www.fotopl.povol.ru; СТК (8312) 787808 www.stk.ru; Иркутск: Иркутский Фотоцентр FUJIFILM (3952) 240-345 Fujifilm.ru Владивосток: ООО «Астра Трейдинг» 51-23-03, 51-23-04 www.digidub.ru; Уфа: «Серебряный зонтик» (3472) 28-8566, 52-2952; Магазин-салон «ФОТОГРАФ» (3472) 74-98-29 www.fotomen.ru