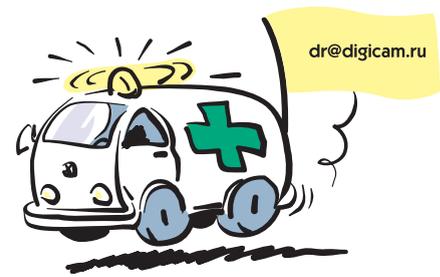


DR@DIGICAM.RU Технические советы по фото

dr@digicam.ru



ОТВЕТИТ НА ВСЕ ВАШИ «ЦИФРОВЫЕ» ВОПРОСЫ



И на дуде играец...

Дорогой Dr Digicam! Я деловой человек, а не фотолюбитель. Однако в последнее время мне захотелось иметь под рукой какое-нибудь устройство (не скажу, что именно фотоаппарат, — ведь сейчас цифровые фотокамеры встраивают чуть ли не во все гаджеты), с помощью которого я мог бы фиксировать интересные моменты. Признаюсь, что качество снимков тех камерофонов, с которыми довелось ознакомиться, меня не впечатлило. Хотелось бы иметь возможность печатать фотографии нормального размера и качества. Может быть, у вас есть что-нибудь на примете?

АЛЕКСЕЙ, E-MAIL

Насколько я понял, вы не собираетесь носить с собой отдельный фотоаппарат, каким бы маленьким и удобным он ни был. Значит, вам необходимо какое-то комбинированное устройство с хорошим встроенным фотомодулем. Плейеры и карманные медиацентры с фотомодулями отпадают сразу из-за недостаточно высокого качества съемки. Обычные камерофоны вас также не привлекают. Кроме того, вы хотите иногда печатать фотографии и, скорее всего, не собираетесь ограничиваться форматом 10 x 15 см. Это значит, что фотоматрица искомого устройства должна иметь мощность не меньше 5 Мп, самое малое — 4 Мп. Что же в таком случае нам остается?

По большому счету, вам подходят только два типа устройств: коммуникаторы последних моделей и смартфоны (или просто мобильные телефоны) с хорошими встроенными фотокамерами.

Из тех коммуникаторов, что можно приобрести в России, можно порекомендовать новую модель — Rover PC S5. Она оснащена 4-Мп камерой, которая выдает снимки, сравнимые по качеству с фотографиями, которые выдают цифровые мыльницы. Если же такое качество вас не удовлетворит, лучше немного

подождать — прогресс идет семимильными шагами, не сегодня-завтра вы сможете купить отличный коммуникатор с превосходной фотокамерой.



Такой коммуникатор и снимает неплохо

Второй вариант — это камерофон (или смартфон) с хорошей фотокамерой. Массовые камерофоны, как вы верно заметили, пока не годятся на роль фотоаппаратов, однако на Востоке (да и на Западе) чуть ли не каждый месяц появляются модели, оснащенные 5-, 7- и даже 10-Мп камерами. Если у вас нет возможности приобрести такой аппарат за границей, вам придется ограничиться теми моделями, что присутствуют на нашем рынке: 5-Мп — LG KG920 и Nokia N95 или же 6-Мп — Xcute DV2 и Grundig X5000. Все четыре аппарата оснащены встроенными вспышками.

Есть и еще одна альтернатива — подождать еще немножко.



Карта для блондинки...

Купила себе новый цифровой фотоаппарат, а теперь хочу приобрести для него карту памяти. Но карты какой фирмы лучше? Я слышала, что нужно покупать карты только известных производителей, но ведь они тоже бывают разные! На некоторых картах указана скорость — 40, 50 и больше крат. Объемы карт также различаются... И еще: что лучше, одна большая карта или несколько маленьких? Не могли бы вы подробнее осветить этот вопрос?

КАТЕРИНА, E-MAIL

Выбрать подходящую карту несложно. Как вы верно заметили,

лучше использовать карты только известных производителей.

Вначале посмотрите, какова мощность матрицы вашего фотоаппарата. Как правило, в инструкции есть примерная таблица, на сколько фотоснимков с максимальным разрешением вам хватит карточек различного объема (если такой таблицы нет, спросите в фотомагазине). Выберите

такой объем, чтобы на карту умещалось не меньше сотни (а лучше двести) кадров (лучше двести) кадров, снятых с максимальным разрешением. Затем посмотрите, какой максимальный объем карты поддерживает ваш фотоаппарат. Если характеристики фотоаппарата позволяют, купите карту, на которую уместится 400–500 кадров, снятых при максимальном разрешении, однако еще лучше разбить этот объем на две части — то есть купить две карты, каждая на 200–250 кадров. Хотя они обойдутся вам немного дороже, чем одна большая карта, так будет безопаснее: если одна из карт придет в негодность или потеряется, то пропадут не все снимки, а для съемки останется еще одна карта. Это что касается производителей, объема и количества карт.

Теперь перейдем к их скорости. Производители устроили гонки не только мегапикселей и мегабайтов, но и скоростей. Если на карте указывается 2–3-

значное число и крестик, это означает, что такая карта работает в N раз быстрее односкоростного CD-ROM (150 кб/с). Но не советую вам гнаться за рекламой. Опыт показал, что даже для продвинутого любителя вполне достаточно 40–50-кратной скорости.

Итак: известный производитель, две карты по 200–250 снимков, 40–50-кратная скорость. И самое главное — хорошо запомните, с каким форматом карт работает ваш фотоаппарат, а то еще купите что-нибудь ненужное...



Как избавиться от проводов?

Я слышал, что сейчас можно устроить обмен данными между чуть ли не всеми цифровыми устройствами по беспроводной связи. Не подскажите, как это можно сделать и во сколько обойдется такая переделка всей системы?

ОЛЕГ, E-MAIL

Действительно, вы сейчас можете полностью перейти на беспроводные технологии. Правда, для этого вам, скорее всего, придется сменить компьютер (или, по крайней мере, приобрести к нему пару адаптеров), фотоаппарат и все другие свои любимые устройства (например, КПК и мобильный телефон).

Есть два удобных беспроводных интерфейса, которые можно

Уже начинают появляться камеры, которые оснащены модулем Wi-Fi или Bluetooth

