

# Canon EF 50/1,2L



**И**мея самую высокую светосилу среди всех выпускаемых Canon объективов серии EF, новая модель обеспечивает точный контроль глубины резкости, а также возможность снимать на отно-

сительно коротких выдержках в условиях низкой освещенности. Ожидается, что новый объектив будет пользоваться успехом у фотографов, занимающихся съемкой свадебных мероприятий и портретной съемкой, а также у профессиональных фотокорреспондентов. Объектив передает информацию о расстоянии до объекта съемки вспышкам E-TTL II, которые используются со всеми современными цифровыми камерами EOS.

На оптические элементы нанесено запатентованное Canon покрытие Super Spectra Coating, которое помогает уменьшить нежелательные внутренние отраже-



ния и ореолы, зачастую возникающие при использовании цифровых камер из-за отражения света от датчика изображения.

# Metz Mecablitz-58 AF-1



**М**ecablitz 58 AF-1 digital — новая вспышка с высокоэффективным контролем над расходом заряда элементов питания, которая устанавливает новые стандарты как по форме, так и по функциональности. Также это первая компактная вспышка с USB-разъемом. С помощью этого интерфейса можно в любое время произвести обновление программного обеспечения через Интернет.

Благодаря высокому ведущему числу — 58 при ISO 100 и фокусном расстоянии 105 мм — вспышка является не только мощным рабочим инструментом, но также обеспечивает отличную непрямую подсветку объ-



екта. При использовании вне камеры AF-1 может применяться в составе дистанционных систем Canon E-TTL и Nikon i-TTL благодаря функции дистанционного управления вспышкой. Кстати, используя встроенный широкоугольный рассеиватель, вспышка подходит даже для освещения сюжетов при съемке широкоугольниками с фокусным расстоянием от 18 мм (35 мм экв.).



**Н**е секрет, что правильный выбор штативной головки может существенно помочь при фото- и видеосъемке. Шаровые головы компактны, легки и, как правило, рассчитаны на более высокие нагрузки, нежели т. н. 3D-головки. Однако последние позволяют филигранно позиционировать камеру и не требуют выработки спе-

# Manfrotto 808RC4

цифических навыков для работы с шаровыми головками. В модельном ряду «трехмерных» голов компании Manfrotto (одной из ведущих компаний в этой отрасли) появилась интересная новинка — модель 808RC4, которая отличается наличием пружин в механизмах наклона и поворота. Основное их предназначение заключается в увеличении плавности движения камеры, что особенно полезно при панорамировании и съемке с проводкой. Помимо этого, пружины не дадут камере «кивнуть» объективом при недостаточно затянутых зажимах, работая как противовес. Максимальная нагрузка — 8 кг при собственном весе 1,37 кг.

