

ИТОГИ Лучшие продукты 2006 года

JVC GZ-MG505

GZ-MG505 записывает видео с DVD-качеством (720 x 480 пикселей) и фотографии на встроенный 30-гигабайтный жесткий диск. В конструкции камеры используется 3-матричная система, обеспечивающая более высокое качество видеозаписи, а интерполированное разрешение фотографий достигает 5 Мп. JVC GZ-MG505 позволяет получать четкие и живые снимки благодаря тому, что использует для каждого основного цвета — красного, зеленого и синего — отдельную матрицу разрешением 1,33 (1,23 эффективных) мегапикселя. Высокое качество видео достигается также благодаря использова-



нию видеопроцессора Megabrid, который обрабатывает отдельно видеосигнал и фото. Этот процессор обеспечивает высокую



чувствительность и выдающиеся показатели соотношения сигнал/шум для видео и четкие снимки при фотосъемке.

Panasonic SDR-S150



Panasonic SDR-S150 — сверхкомпактная цифровая видеокамера, которая в отличие от других моделей записывает видео и фотографии не на MiniDV-кассеты или жесткие диски, а на карты памяти SD. Благодаря этому стало возможным радикально сократить габариты и вес камеры. Видео кодируется в формате MPEG-2 (этот формат применяется и для компрессии DVD-видео), что вместе с трехматричной системой и оптическим стабилизатором позволяет записывать очень качественную картинку с высокой детализацией и чистыми, насыщенными цветами. Разрешение фотографий составляет 3,1 Мп,



есть выдвижная вспышка. Помимо стандартных карт SD, поддерживается новейший стандарт SDHC, благодаря чему можно использовать карты памяти емкостью больше 4 Гб. Камера оснащена большим — для ее габаритов, конечно же, — 2,8-дюймовым ЖК-экраном, яркости которого достаточно для комфортного визирования даже на ярком солнце.

Sony HDR-FX7



HDR-FX7 — последняя разработка компании Sony в области любительских HDV-видеокамер высшего ценового сегмента. Камкордер позволяет

записывать видео в формате 1080i (1440 x 1080 пикселей, чересстрочная развертка) очень высокого качества благодаря системе трех ClearVID CMOS-матриц и отличного 20-кратного зум-объектива Carl Zeiss Vario-Sonnar T*, в котором используются элементы из сверхнизкодисперсного стекла. Камера отлично лежит в руках и очень удобна в работе. Все органы управления расположены именно там, где они должны быть.

Sony HDR-FX7 прекрасно подойдет для репортажной съемки: она отлично снимает



как в помещении, так и вне его, обладает ярким и контрастным 3,5-дюймовым ЖК-экраном с гибким креплением.