

КНИГИ Что читать

КНИГИ



ФОТО: ADOLPHE SYLVAIN

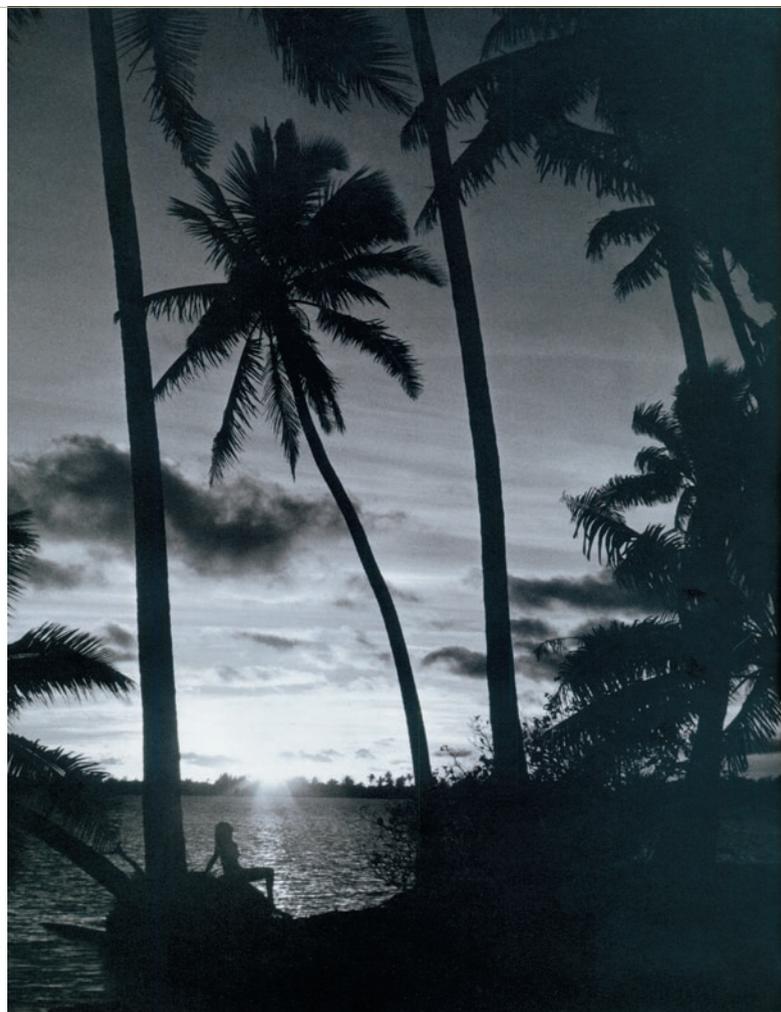
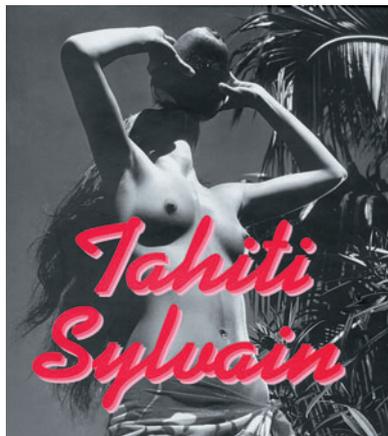


ФОТО: ADOLPHE SYLVAIN

Нас и здесь неплохо кормят?..

Тропическая экзотика глазами европейца

Название	Tahiti Sylvain
Автор	Адольф Сильвайн
Издательство	Taschen, 2001
Объем	160 с.
Цена	1500 руб.
Телефон	(495) 248-2190
Веб-сайт	shop.digicam.ru



Мир после Второй мировой очень напоминал мир после Первой — те же сверхъестественные ожидания, возлагаемые на новую жизнь, та же жажда пробовать, действовать, улучшать, петь, танцевать и, конечно же, путешествовать. Адольф Сильвайн (1920–1991 гг.) прибыл на Таити в 1946 году и был настолько сражен открывшимися ему красотами панорам и добродушием туземцев, что почти сразу влюбился в очаровательную Теани (которой позже дал второе имя — Жанин) и принялся фотографировать все, что видел. Делал он это исключительно в монохроме, видимо, боясь спровоцировать инфаркты у европейцев и американцев, пред которыми предстанут его кадры. Аппетитные полинезийки, растерявшие «бюстгалтеры» из кокосов на бесчисленных пляжах, напоминали о притягательной первобытной непритязательности, утраченной женщинами Старого Света, а сумасшедшие пейзажи диких краев предоставляли богатый выбор для творческих исканий. Таити еще не стал обжитым туристами (и, соответственно, испорченным)



ФОТО: ADOLPHE SYLVAIN

курортом. То была девственная земля, прелести которой, а равно и портреты заезжих знаменитостей (например, Шарля де Голля, Бриджит Бардо и Марлона Брандо), Сильвайн сбывал таким изданиям, как Life и National Geographic. Хотите знать, почему Поль Гоген сбежал именно на Таити? Сильвайн вам объяснит.