

# 10 ПОЛЕЗНЫХ СОВЕТОВ

по настройке цвета от интернет-сайта **Colour Confidence**, специально посвященного этому вопросу ([www.colourconfidence.com](http://www.colourconfidence.com))

**1** Изучите теоретическую часть (на сайте можно свободно скачать документ под названием *Colour Confidence Guidance to Digital Photography*, на английском языке).

**2** Не полагайтесь на свои глаза — калибруйте монитор при помощи соответствующего прибора. Отлично подходят такие устройства, как *Monaco OptixXR*, *Gretag Eye-One* or *ColorVision Spyder*.

**3** Изображение монитора со временем меняется. Калибруйте монитор каждые 2 (CRT) или 4 (LCD) недели.

**4** Выберите и придерживайтесь одной системы RGB (sRGB или Adobe RGB). Убедитесь, что эта система установлена по умолчанию во всех используемых устройствах и программах.

**5** Перед профилированием монитора отключите *Adobe Gamma*, убрав ее из автозапуска.

**6** Оформляйте рабочее место в нейтральных тонах. Необычные и яркие цвета влияют на восприятие цвета на мониторе.

**7** При съемке цифровым фотоаппаратом убедитесь в правильности экспозиции.

**8** Просматривайте результаты в помещении с постоянным уровнем освещения (в комнате с окнами на север или же специальной кабине для просмотра).

**9** Правильно настраивайте драйвер принтера под сочетание чернил и бумаги.

**10** Для оптимального результата используйте набор для профилирования принтера.

Если для вас все это просто и доступно, то вот еще один совет:

**11** Приобретите набор профилирования камеры для студийной работы, например, *Gretag Eye-One SG*.

## Оборудование

Лучшие продукты для настройки систем, работающих с цифровым изображением

### Spyder2PRO

Новый набор *Spyder2PRO* содержит самую совершенную систему настройки мониторов CRT, LCD, laptop и цифровых проекторов. При этом при калибровке разные мониторы могут настраиваться друг под друга, а при создании профиля учитывается окружающее освещение.

Цена: \$300



### Pantone Eye-One Display 2

Создание профилей ICC для мониторов CRT, LCD и laptop по собираемым данным о температуре цвета, яркости и контрастности. Кроме того, есть функция замера окружающего освещения и настройки нескольких мониторов.

Цена: \$270

### ProfileMaker 5

Один из самых «навороченных» наборов для профилирования. Существует в версиях для сканера и для цифровой камеры и позволяет создавать ICC-профили с учетом условий студии. Однако для использования этой функции необходимо отдельно приобрести цветовую таблицу из числа поддерживаемых — например, *GretagMacbeth ColorChecker*.

Цена: \$250



### Pulse ColorElite

Новая система от *Pulse* профилирует любой RGB- или CMYK-принтер с помощью ручного прецизионного спектрофотометра, облегчает ручное сканирование системы *Pathfinder* и самого передового программного обеспечения для работы с цветом. Устройство считывает отпечатанные таблицы и через интерфейс USB передает их для анализа в компьютер.

Цена: \$1100

### MonacoEZcolor

Доступный набор для калибровки и профилирования сканера, монитора и принтера. Сканеры и принтеры настраиваются посредством сканирования прилагаемой стандартной таблицы IT8, затем ее изображение выводится на принтер и сканируется еще раз для сравнения. Предлагаемый набором визуальный метод калибровки монитора несколько субъективен, так что для этой цели рекомендуется приобрести дополнительное оборудование.

Цена: \$280

