

Цифровые камеры \$200-\$300

В поисках цифровой камеры для новичка? Есть из чего выбрать! Мы поможем выбрать цифровой фотоаппарат из самых популярных моделей!

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ ISO

Чувствительность матрицы в единицах ISO
A Auto

PЗ (режимы экспонирования)

A авто
AEL блокировка экспозиции
AP приоритет диафрагмы
M ручной
P универсальная программа
SP приоритет выдержки
L лейзап
Scene сюжетные режимы

ЭКСПОЗАМЕР

A интегральный
CW центровзвешенный
E матричный, мультизональный
MS многоточечный
S точечный

PВ (режимы работы вспышки)

A авто
F заполняющий режим вспышки
Fon принудительное включение вспышки
Foff принудительное выключение вспышки
FS синхронизация по «передней шторке» (нормальная синхронизация)
RE уменьшение эффекта красных глаз
RESS уменьшение эффекта красных глаз в режиме синхронизации при длительных выдержках
RS синхронизация по «задней шторке»
SS синхронизация при длительных выдержках
M ручной режим
E компенсация экспозиции
FE lock блокировка экспозиции

КАРТА ПАМЯТИ

CF I/II CompactFlash I/II
Int встроенная память
MD Microdrive
MMC MultiMedia Card
SD Secure Digital
MS Sony Memory Stick
xD xD-Picture Card

ИНТЕРФЕЙС

USB Universal Serial Bus
AV ТВ-выход
F FireWire/IEEE 1394/i.Link

\$295 ★★★★★

Canon PowerShot A630



- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2468
- ОБЪЕКТИВ: F2,8-4,1 (экв. 35-140 мм)
- ЗУМ: 4x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: ∞ 45 см/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 15-1/2500
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-800
- PЗ: A, P, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- PВ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0, AV
- ВЕС: 240 г
- ГАБАРИТЫ: 109 x 66 x 49 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. 4x AA
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC

Модель PowerShot A630 оснащена рядом гибких функций для художественной съемки. Эта фотокамера имеет 21 режим съемки, включая режим программной автоэкспозиции, автоэкспозиции с приоритетом диафрагмы, автоэкспозиции с приоритетом выдержки, а также полностью ручные режимы для полного контроля экспозиции. Имеющаяся у этой фотокамеры функция синхронизации по второй шторке позволяет творчески использовать экспозицию при съемке со вспышкой, например, при съемке следов от источника света



\$299 ★★★★★

Nikon CoolPix P4

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,3
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2448
- ОБЪЕКТИВ: F2,7-5,3 (экв. 36-126 мм)
- ЗУМ: 3,5x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: ∞ 30 см/4 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 5-1/2000
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 100-400
- PЗ: A, P, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- PВ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB, AV
- ВЕС: 170 г
- ГАБАРИТЫ: 92 x 61 x 31 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC

Относительно недорогой 8-Мп компакт с оптическим стабилизатором изображения



\$280 ★★★★★

Panasonic Lumix DMC-FX01

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 6,3
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 2816 x 2112
- ОБЪЕКТИВ: F2,8-5,6 (экв. 28-100 мм)
- ЗУМ: 3,6x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: ∞ 50 см/5 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 5-1/2000
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-1600
- PЗ: A, P, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E
- PВ: A, Fon, Foff, RE, SS
- ИНТЕРФЕЙС: USB, AV
- ВЕС: 132 г
- ГАБАРИТЫ: 94 x 51 x 24 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC

Этот фотоаппарат имеет по-настоящему широкоугольный зум-объектив



\$270 ★★★★★

Pentax Optio W20

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 7,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3072 x 2304
- ОБЪЕКТИВ: F3,1-5,9 (экв. 38-114 мм)
- ЗУМ: 3x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: ∞ 60 см/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 4-1/2000
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-1600
- PЗ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- PВ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB, AV
- ВЕС: 140 г
- ГАБАРИТЫ: 107 x 55 x 23 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD

Эту камеру можно взять с собой практически на дно морское ЯНВ. '07



\$280 ★★★★★

Canon Digital Ixus 60

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 6,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 2816 x 2112
- ОБЪЕКТИВ: F2,8-4,9 (экв. 35-105 мм)
- ЗУМ: 3x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: ∞ 50 см/3 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 15-1/5000
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-800
- PЗ: A, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- PВ: A, Fon, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB, AV
- ВЕС: 140 г
- ГАБАРИТЫ: 86 x 54 x 22 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккумуля. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD

Отличная карманная камера в металлическом корпусе

Лучшие из остальных \$200-\$300

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

| ЦЕНА | МОДЕЛЬ | МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.) | МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ | ЗУМ | ФОКУСИРОВКА | ЗАТВОР | ISO | PЗ | PВ | ИНТЕРФЕЙС | ГАБАРИТЫ | КАРТЫ ПАМЯТИ | ОЦЕНКА | ДАТА ОБЗОРА |
|-------|--------------------------|------------------|------------------|---------------------|-------------|------------|---------------------------|--------------|----------------------|-------------|-----------------------|--------------|--------|-------------|
| \$280 | Kodak DX7440 | 4,0 | 2304 x 1728 | 4x опт., 4x цифр. | ∞ 10 см | 64-1/2000 | A, 80, 100, 200, 400, 800 | A, P | A, FI, RE, Foff | USB, AV, DC | 100 x 69 x 40 мм | SD | ★★★★ | АПР. '05 |
| \$280 | Panasonic Lumix DMC-LZ2 | 5,0 | 2560 x 1920 | 6x опт., 4x цифр. | ∞ 5 см | 8-1/1200 | A, 80-400 | A, Scene | A, RE, Fon, Foff, SS | USB, AV | 101 x 64 x 33 мм | SD | ★★★★ | |
| \$240 | Sony Cyber-shot DSC-S600 | 6,3 | 2816 x 2112 | 3x опт., 6x цифр. | ∞ 12 см | 1/8-1/2000 | A, 80-1000 | A, Scene | A, Fon, Foff, SS | USB, AV | 99 x 52 x 36 мм | MS Duo | ★★★★ | СЕНТ. '04 |
| \$330 | Nikon CoolPix 5200 | 5,1 | 2592 x 1944 | 4x опт., 4x цифр. | ∞ 30 см | 4-1/2000 | A | A, Scene | A, Fon, Foff, RE, SS | USB, AV | 88 x 60 x 36,5 мм | SD | ★★★ | ОКТ. '04 |
| \$300 | Canon IXUS i | 4,0 | 2272 x 1704 | 5,7x цифр. | ∞ 3 см | 15-1/1500 | A, 50, 100, 200, 400 | A, P | A, Fon, Foff | USB | 105 x 74 x 46 мм | SD, MMC | ★★★★ | МАРТ '04 |
| \$250 | Casio Exilim EX-Z110 | 6,3 | 2816 x 2112 | 3x опт., 4x цифр. | ∞ 10 см | 1/8-1/2000 | A, 50-400, 1600 | A, AP, SP, M | A, Fon, Foff, RE | USB, AV | 90 x 80 x 27 мм | SD/MMC | ★★★★ | |
| \$300 | Canon IXUS 430 | 4,0 | 2272 x 1704 | 3x опт., 3,6x цифр. | ∞ 5 см | 1-1/2000 | A, 50, 100, 200, 400 | P | A, RE, Fon, Foff, SS | USB, AV | 87 x 57 x 28 мм | CF | ★★★★ | |
| \$270 | Pentax Optio S40 | 4,0 | 2304 x 1728 | 3x опт., 2,6x цифр. | ∞ 40 см | 4-1/2000 | A, 50, 100, 200, 400 | A, P | A, RE, Fon, Foff | USB, AV | 89 x 58,5 x 25,5 мм | SD | ★★★★ | |
| \$280 | Pentax Optio S5z | 5,0 | 2560 x 1920 | 3x опт., 4x цифр. | ∞ 6 см | 4-1/2000 | A, 80-400 | A, Scene | A, Fon, Foff, RE | USB | 83 x 55 x 22 мм | SD/MMC | ★★★★ | |
| \$300 | Kodak DX6490 | 4,0 | 2408 x 1748 | 10x опт., 3x цифр. | ∞ 60 см | 16-1/1700 | A, 80, 100, 200, 400, 800 | P, AP, SP, M | A, RE, FI, Foff | AV, USB | 99,6 x 79,9 x 81,2 мм | SD, MMC | ★★★★ | АПР. '04 |