

# Digital Camera

**Главный редактор**  
Игорь Нарижный  
(editor@digicam.ru)

**Ответственный секретарь**  
Ирина Синьковская  
(irina@digicam.ru)

**Редактор**  
Дмитрий Серебряков  
(mcd@digicam.ru)

**Главный художник**  
Ольга Алимпиева

**Над номером работали**  
Павел Виноградов, Александр Карякин, Олег Озеров, Дмитрий Синецын, Игорь Ульман, Елена Чудина, Алексей Шуголь, Андрей Якубов, Сергей Якупов

**Распространение**  
ООО «Издательский дом «Любимая книга»  
Тел./факс: 248-6819, 248-2190

**Адрес редакции**  
119435, Россия, г. Москва  
Б. Саввинский пер., д. 9

**Телефоны редакции**  
248-1654, 248-7408, 248-7547  
Факс: 248-2090

**Интернет:** <http://www.digicam.ru>  
**E-mail:** [info@digicam.ru](mailto:info@digicam.ru)

**Отдел рекламы и PR**  
Тел.: 248-0891

Андрей Филатов  
(rec@digicam.ru)

Дмитрий Смирнов  
(dimetoch@digicam.ru)

**Издатель**  
Игорь Пелинский

**Издательство**  
IP MEDIA Inc. Нью-Йорк, США  
Тел.: (718) 305-3355  
Факс: (718) 305-3356  
E-mail: [pidp@concentric.net](mailto:pidp@concentric.net)

**Сети распространения**  
ООО «ЛОГОС»  
ЗАО «Центропечать»  
ООО «ТК «Прессэкспо»  
ЗАО «Сейлс»  
ЗАО «Наша пресса»  
ООО «ОРП «Кардос»  
ООО «Агентство Желдорпресс-ГП»  
ООО «Медиа-пресс»

Digital Camera Photo&Video — зарегистрированная торговая марка, принадлежащая PIDP Publishing Group  
Все права защищены

Журнал зарегистрирован как средство массовой информации в Комитете Российской Федерации по печати. Свидетельство №77-12103 от 18 марта 2002 г.

Отпечатано в Словакии  
Тираж 72000  
Цена свободная

Перепечатка или иное воспроизведение любой части журнала допускается только с письменного разрешения издателя

Редакция оставляет за собой право публиковать в материалах номера снимки, присланные читателями, с указанием авторства

Мнения авторов публикуемых материалов могут не совпадать с мнением редакции

Везде, где это не оговорено, указаны ориентировочные цены  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов



## Здравствуйте, дорогие читатели!



Чем славен месяц март в народе? Ясное дело, восьмым своим числом. С праздником вас, прекрасные подруги, жены и мамы! О том, насколько путеводительными являются для нас, мужчин, ваши ясные очи, о том, как восхитительно и ко взаимному удовольствию ваши

нежные ручки водят нас за нос (см. у Николая Васильевича: то ли руки у них уж так устроены, то ли носы наши ни на что более не годятся), можно писать бесконечно. Но мы предпочли слову дело: в этом номере и главный урок по Photoshop посвящен тому, как нейтрализовать промахи фотографа-неумехи и передать-таки в фотографии ваши прелести, и портфолио выбрано на вечную тему ню (вероятно, самая ранняя тема в любом искусстве), да к тому же и сам автор портфолио относится к прекрасному полу. Мало того: и в «Параде мгновений», уже без всякого умысла с нашей стороны, все победители неожиданно оказались сплошь леди. Видно, такое уж расположение звезд в марте.

Еще хотелось бы отметить, что открытая в прошлом номере видеешкола успешно развивается. Оказывается, грамотно монтировать и озвучивать собственные фильмы — это так просто! Так что устанавливайте на своем компьютере нужный софт — и скоро ваши записи и ваше пост-творчество будут, наконец, оценены по достоинству.

Самое же важное — что этот номер юбилейный, пятидесятый. В далеком 2002 году вышел первый в России журнал, посвященный исключительно цифровому фото и видео, — «Digital Camera Photo & Video». Теперь он благополучно разменивает шестой десяток, и это — главное доказательство тому, что наши темы, наши статьи интересны и нужны вам, дорогие наши читатели. Спасибо вам за это! Удачи!

Игорь НАРИЖНЫЙ,  
главный редактор

