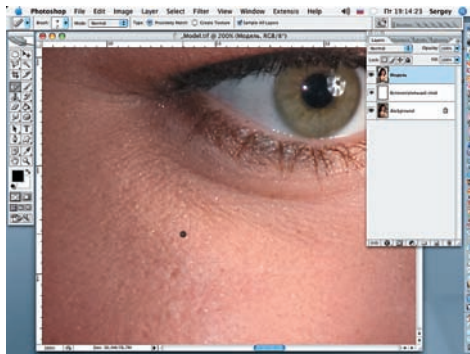
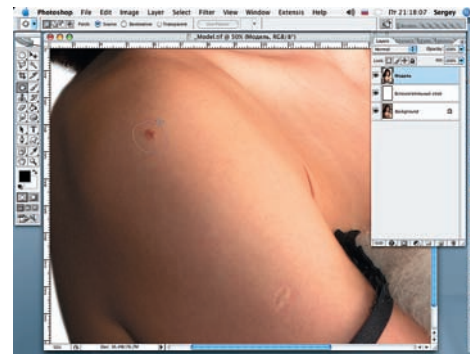


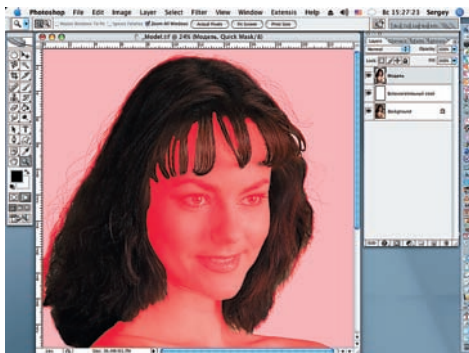
10 На панели инструментов выбираем Clone Stamp (S) и, увеличив изображение до 100% (Ctrl + Alt + 0), начинаем удалять отдельные волоски со лба и плеч модели.



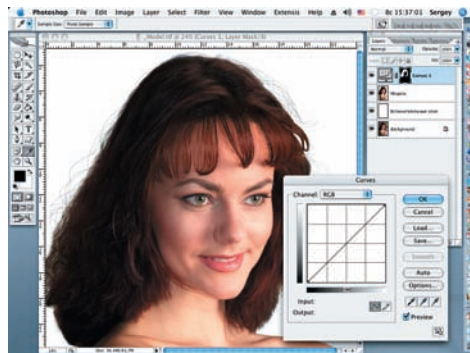
11 Увеличим изображение до 200%. Нажимаем на комбинацию клавиш Shift + J и выбираем Spot Healing Brush. Диаметр кисти устанавливаем равным 5–8 мм и приступаем к удалению мелких пятен, родинок и блеска от косметики вокруг глаз.



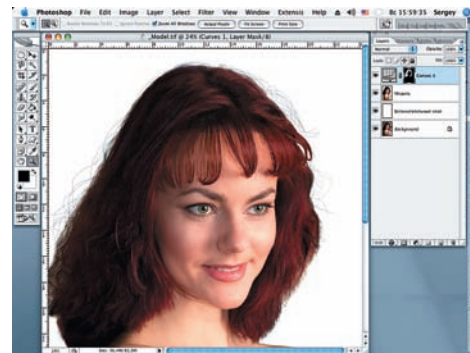
12 Нажимаем комбинацию клавиш Shift + J, чтобы выбрать Patch Tool. Обведем открывшимся инструментом родинку на плече модели и сместите появившееся выделение немного вниз, на участок кожи, соответствующий по тону. Повторите эту же процедуру и со следом прививки на руке.



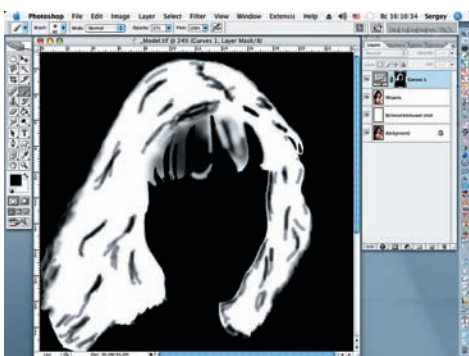
13 Меняем цвет волос. Инструментом Magnetic Lasso, которым выделим прическу модели, перейдем к режиму быстрой маски (Edit in Quick Mask), нажав соответствующую кнопку на панели инструментов, и мягкой, черной кистью (D) исправляем допущенные при выделении ошибки. Белой кистью сделайте две прорези в челке.



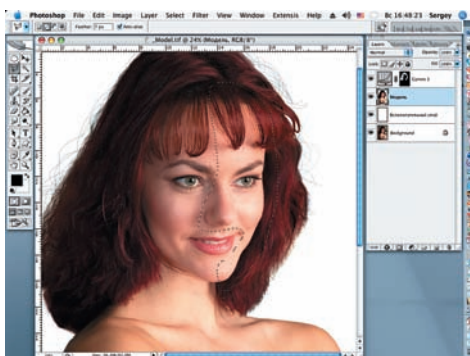
14 Нажимаем на клавишу Q — область под маской станет выделенной. На панели Layers щелкаем по кнопке Create New Fill Or Adjustment Layer (Создать новый слой заливки или настройки) и выбираем команду Curves (Кривые) из выпадающего меню.



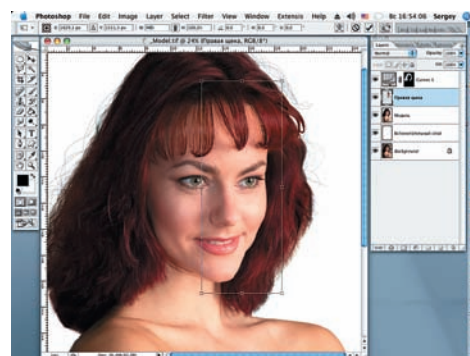
15 Начинаем последовательно работать каналами, для которых устанавливаем следующие значения: Red (Input = 183, Output = 197); Blue (Input = 198, Output = 214).



16 Завершив работу с каналами, черной кистью с мягкими краями еще раз пройдем по избранным местам на маске слоя. На скриншоте показана маска слоя. Для этого следует нажать на клавишу Alt и знак маски слоя палитры Layers.



17 Приступим к макияжу модели. Сделаем лицо немного уже. Инструментом Polygonal Lasso (L) создадим замкнутый контур на правой части лица, вернувшись на слой «Модель». Значение Feather установим 3 px. Скопируем сделанное выделение (Ctrl + J) и назовем этот слой «Правая щека».



18 Применим для нового слоя команду Edit > Free Transform (Редактирование > Свободная трансформация). Уменьшим ширину слоя на 4%, удерживая клавишу Shift. Для этого введем в диалоговое окно Width (Ширина) значение 96%. Нажимаем OK.