

ГИД ПОКУПАТЕЛЯ

ВОПРОСЫ
И ОТВЕТЫЧТО НУЖНО ЗНАТЬ
ПРИ ВЫБОРЕ
ЦИФРОВОЙ
ВИДЕОКАМЕРЫ

РАЗМЕР И ЧИСЛО МАТРИЦ

Камеры бывают либо одноматричными, либо трехматричными. Последние отличаются тем, что свет, проходящий через объектив, расщепляется призмой на три цветовых составляющих и записывается тремя матрицами — отдельно для красного, зеленого и синего цветов. За счет этого понижаются шумы изображения и цвета становятся чище и сочнее. Данная технология актуальна при просмотре материала на больших экранах (более 29"). На небольших экранах разница будет не так заметна. Чем больше физический размер матрицы, тем более сочной и яркой будет картинка, особенно если съемка проводится при слабом освещении. Маленькие матрицы достаточно сильно шумят при скудном освещении.

СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ

Бывает двух видов: цифровой и оптический. В первом случае изображение снимается с небольшой площади матрицы. Зона, с которой снимается изображение, подвижна, что позволяет компенсировать дрожание рук. В оптическом же стабилизаторе перемещаются линзы, что позволяет использовать всю площадь матрицы. Очевидно, что оптический стабилизатор лучше, но камеры, оснащенные им, обычно значительно дороже.

НОСИТЕЛЬ

Многие видеокамеры записывают материал на кассеты MiniDV — это удобно при последующей передаче в компьютер для монтажа и редактирования. Некоторые камеры записывают данные сразу на DVD-диск, что позволяет без каких-либо усилий сразу смотреть отснятый материал на любом DVD-плеере. Сверхминиатюрные камеры используют кассеты MicroMV, а совсем маленькие — пишут видео только на карточки памяти.

Цифровые видеокамеры

Цифровое видео — это интересно, просто и невероятно креативно. Мы отобрали для вас самые интересные модели. Тут есть из чего выбрать

\$6550

JVC GY-HD100



- НОСИТЕЛЬ: MiniDV
- МАТРИЦА: 1/3", 3x CCD
- ОБЪЕКТИВ: F1,8; 5,5-88 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: н/д
- ЗУМ: 16x опт.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: н/д
- ЖК-ЭКРАН: 3,5"
- ТИП КАРТЫ ПАМЯТИ: нет
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: DV, HDV
- ГАБАРИТЫ (ММ): 235 x 232 x 315 мм
- ВЕС: 3100 г

В качестве опции предлагается возможность записи на съемный жесткий диск. Он легко подключается к системе нелинейного монтажа для дальнейшей работы. Формат записи камкордера GY-HD100 выбирается из 720p/25, 720p/24 и 720p/30 для HDTV и 576i/50 или 576i/25 для PAL 625, с соотношением сторон кадра 16 : 9 или 4 : 3. Из прогрессивного сигнала 720p встроенный конвертер позволяет в реальном времени получить множество различных сигналов на выбор: 1080i/50, 1080i/60, 720p/60 и 720p/50 (ТВЧ) и 576i/50 (PAL 625, 4:3 или 16:9). В режиме 720p/24 записываемое видео похоже на кино, благодаря чему материал может сочетаться с записями, сделанными на 16-мм и 35-мм пленке.



\$510

Samsung VP-DC173

- НОСИТЕЛЬ: MiniDVD
- МАТРИЦА: н/д
- ОБЪЕКТИВ: F1,8; 2,3-78,2 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: электронный
- ЗУМ: 34x опт., 4x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: н/д
- ЖК-ЭКРАН: 2,4"
- ТИП КАРТЫ ПАМЯТИ: MMS, SD
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: нет
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: нет
- ВСТРОЕННАЯ ПОДСВЕТКА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: DVD
- ГАБАРИТЫ: 56 x 86 x 120 мм
- ВЕС: 411 г

Камера вполне оправдывает свое предназначение и обладает всеми возможностями для съемки домашних видеороликов



\$660

Panasonic NV-GS200

- НОСИТЕЛЬ: MiniDV
- МАТРИЦА: 1/6", 3x CCD
- ОБЪЕКТИВ: F1,8-2,8; 2,45-24,5 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: есть (цифр.)
- ЗУМ: 10x опт., 500x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 2 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,5"
- ТИП КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/MMC
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: SP, LP
- ГАБАРИТЫ (ММ): 70 x 75 x 126 мм
- ВЕС (Г): 470 г

Компактная трехматричная модель с впечатляющим быстродействием



\$500

Sony DCR-HC42

- НОСИТЕЛЬ: MiniDV
- МАТРИЦА: 1/5" CCD
- ОБЪЕКТИВ: F1,8-2,5; 3-35 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: есть (цифр.)
- ЗУМ: 12x опт., 480x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 0 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,7"
- ТИП КАРТЫ ПАМЯТИ: MS
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: SP, LP
- ГАБАРИТЫ: 54,7 x 90 x 111,7 мм
- ВЕС: 410 г

Компактная цифровая видеокамера с сенсорным экраном и возможностью широкоэкранной съемки



\$350

JVC GR-D23

- НОСИТЕЛЬ: MiniDV
- МАТРИЦА: 1/6" CCD
- ОБЪЕКТИВ: F1,8; 2,7-43,2 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: есть (цифр.)
- ЗУМ: 16x опт., 700x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 1 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,5"
- ТИП КАРТЫ ПАМЯТИ: н/д
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: нет
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: есть
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: SP, LP
- ГАБАРИТЫ (ММ): 70 x 91 x 110 мм
- ВЕС: 500 г

Достаточно дешевая камера с мощным светосильным зумом

Лучшие из остальных

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

Модель	Носитель	Матрица	Объектив	Стабилизатор	Зум	Мин. освещенность	ЖК-экран	Карта памяти	Внешний микрофон	Разъем для доп. аксессуаров	Встроенная лампа	Встроенная вспышка	Режим записи	Габариты (мм)	Вес (г)	Дата сбора
\$1250 JVC GZ-MC500EX	CF III, MD	1/4" 3xCCD	F1,8-2,4; 3,2-32 мм	есть (цифр.)	10x опт., 200x цифр.	н/д	1,8"	CF III, SD	нет	нет	нет	есть	UF-Ес.	80 x 55 x 118	400	ДЕК'05
\$670 Canon MV850i	MiniDV	1/6" CCD	F1,6; 53,7-1181 мм (экв.)	есть (цифр.)	22x опт., 400x цифр.	0 люкс	2,4"	SD/MMC	нет	нет	нет	нет	SP, LP	51 x 93 x 130	430	
\$660 Panasonic NV-GS120	MiniDV	1/6" 3xCCD	F1,8-2,8; 2,45-24,5 мм	есть (цифр.)	10x опт., 500x цифр.	1 люкс	2,5"	SD/MMC	есть	есть	нет	нет	SP, LP	70 x 75 x 12	450	
\$450 Sony DCR-HC19E	MiniDV	1,6" CCD	F1,8 - 3,1; 2,3-46 мм	есть (цифр.)	20x опт., 800x цифр.	0 люкс	2,5"	нет	нет	нет	нет	нет	SP, LP	112 x 90 x 55	400	
\$660 Sony DCR-DVD101E	DVD-R/RW	1/6" CCD	F1,7 - 2,3; 2,3-2,3 мм	есть (цифр.)	10x опт., 120x цифр.	0 люкс	2,5"	нет	нет	есть	нет	нет	SP, LP	136 x 88 x 50,5	400	
\$4600 Canon XM2	MiniDV	1/3" 3xCCD	F1,6; 5,4-108 мм	есть (опт.)	20x опт.	0,8 люкс	2,0"	нет	есть	есть	нет	нет	SP, LP, ELP	225 x 220 x 496	3545	
\$430 Panasonic NV-GS15	MiniDV	1/6" CCD	F1,8-3,6; 2,1-50,4 мм	есть (цифр.)	24x опт., 800x цифр.	2 люкс	2,5"	SD/MMC	есть	нет	есть	нет	SP, LP	69 x 87 x 112	410	