



Фото, записанные в RAW, будут выглядеть еще лучше, если вы правильно подберете параметры конвертации

Все камеры страдают от этой проблемы. Правда, этот недостаток не заметен, если фотографии сильно не увеличивать. Если установить высокую чувствительность, проблема усугубится. А ведь во время зимних съемок, да еще при плохом освещении, часто приходится устанавливать чувствительность камеры на ISO 400.

### Tiff против RAW

Здравствуйте, доктор!  
Некоторые из своих снимков я распечатываю на профессиональной аппаратуре, другие же просто рассматриваю на экране. Конечно, рассматривать снимки можно и при низком разрешении, но, поскольку я заранее не знаю, какие из них пойдут на печать, я снимаю все фото при самом высоком разрешении (6 Мп), какое может дать моя камера, и храню их в компьютере в формате JPEG. Мне известно, что по сравнению с форматом TIFF это компромисс, но если рассматривать снимки на экране монитора, то потеря качества незаметна. Дело в том, что моя камера не может записывать снимки в формате TIFF. Если сделать снимки в формате RAW, а затем конвертировать их в TIFF, получатся ли у меня фотографии такого же качества, как снятые изначально в TIFF? Меня интересует макро-съемка, и я планирую делать отпечатки размером до 20 x 25 см. Поэтому мне нужно снимать с высоким разрешением. В инструкции к моей камере сказано, что с фотографий, сделанных при разрешении 6 Мп, можно делать отпечатки размером до А4. Быть мо-

жет, при таком высоком разрешении преимущество в качестве, которое дает формат TIFF, не так уж значительно?

Недавно я отправил снимки по электронной почте своему другу, сжав их перед этим с 1,4 Мб до 350 кб. Прав ли я, считая, что моему другу нет смысла сохранять их с большим разрешением, после того как он их получит?

НИКИТА, E-MAIL

Разрешение играет не очень большую роль при просмотре фотографий на экране. Дело в том, что типичное разрешение монитора составляет всего 1024 x 768 пикселей — это даже меньше, чем один мегапиксель.

Для того чтобы получить хорошее изображение на экране, вам, скорее, понадобится камера, которая точно передает цвета и перепады света, чем камера с мощной матрицей. Если вы собираетесь только рассматривать снимки на экране, то не важно, будете ли вы снимать в формате JPEG или TIFF. Однако если вы будете распечатывать свои фото, то вам понадобится самое высокое разрешение. Если вы будете делать отпечатки размером 10 x 15 см, то различить, какие из снимков были записаны в формате TIFF, а какие в JPEG с малым сжатием, практически невозможно. Небольшие отличия заметны, лишь если делать отпечатки размером А4 и больше.

Если вы ждали картинку для отсылки по электронной почте, то сделать все, как раньше, будет невозможно, поскольку при сжатии часть информации теряется навсегда.



**DIGITAL COMFORT**



Серия  
**SUNRISE**

**V.I.P.**  
ЧЕХОЛ  
для вашей  
фотокамеры

**ДЕНЬ  
СВОЮ  
ФОТО  
КАМЕРУ!**



[www.dicom.su](http://www.dicom.su) | [info@dicom.su](mailto:info@dicom.su)  
**ГДЕ КУПИТЬ:**

**MEDIAMARKT** +7(495) 6-444-299 [www.mediamarkt.ru](http://www.mediamarkt.ru)  
**СВЯЗНОЙ** +7(495) 5-000-333 [www.svyaznoy.ru](http://www.svyaznoy.ru)  
**ULTRA** [www.ulracomp.ru](http://www.ulracomp.ru)  
**ЦИФРОГРАД** +7 (495) 744-00-22 [www.egrad.ru](http://www.egrad.ru)  
**ТЕХНОСИЛА** +7 (495) 777-8-777 [www.tehnosila.ru](http://www.tehnosila.ru)  
**БЕТА ЛИНК** +7 (495) 223-33-22 [www.betalink.ru](http://www.betalink.ru)  
**АЛЬТТЕЛЕКОМ** +7(495) 223-70-63 [www.alttelecom.ru](http://www.alttelecom.ru)  
**ФОТО+** +7 (495) 649-51-50 [www.fotoplus.su](http://www.fotoplus.su)  
**ФОТОМАГАЗИН** [www.fotomagazin.ru](http://www.fotomagazin.ru)  
**ПЛЕЕР-РУ** +7 (495) 775-04-75

**Представительство в Москве**  
**+7(495) 517-6274**

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДИЛЕРОВ И АГЕНТОВ