



новости цифровой фотографии

# Фокус

## Новая линейка

Компания Kodak анонсировала новую серию цифровых компактов EasyShare с литерой «М» в названии. Модели M753 и M853 имеют 3-кратный зум и разрешение 7 и 8 Мп соответственно. Обе обладают 8-Мп матрицами и металлическим корпусом, причем в модели M883 реализована технология фокусировки по лицам. Помимо этого в серию Z добавилась модель Z1275 с 12-Мп матрицей и 5-кратным зум-объективом. Камера предназначена для творческих людей и имеет все необходимые ручные и полуавтоматические режимы работы.

## 100-Гб камкордер

Sony представила интересную новинку — видеокамеру Sony HDR-SR5C, оснащенную встроенным жестким диском на 100 Гб. Такой немалый объем будет весьма востребован, поскольку камера может записывать видео в формате FullHD 1080i. Среди технических особенностей новинки, в первую очередь интересующих требовательных и знающих толк в цифровой технике покупателей, стоит отметить 10-кратный оптический зум, 2,1-Мп CMOS-сенсор ClearVid, объектив Carl Zeiss Vario-Sonnar, контрастный 2,7-дюймовый ЖК-экран, слот для карт памяти Memory Stick Duo (для хранения снятых фотографий). Используется система стабилизации изображения SteadyShot, есть возможность записи звука в 5,1-канальном режиме Dolby Digital. На полках магазинов Sony HDR-SR5C можно будет встретить уже в июле этого года по цене \$1300.

## Профессионалам на заметку

«Бюджетное» решение от Mamiya



Сколько стоит цифровой задник на 20–30 мегапикселей и среднеформатный автофокусный корпус к нему? Если посмотреть, к примеру, на предложения от Hasselblad, то цена отпугнет любого: 20–30 тысяч долларов — не шутка. Подобные цены, увы, давно уже стали традиционными для цифры класса High End, и мало кого они радовали; фотографы скрипели зубами, но все равно раскошеливались.

Возможно, теперь цена на цифровые задники начнет планомерно опускаться с небес на землю. Матрицы дешевеют (правда, не так быстро, как хотелось бы), развиваются технологии их изготовления. И вот

недавно компания Mamiya анонсировала скорое появление среднеформатного цифрового аппарата Mamiya ZD 645AFD II с 22-Мп матрицей и ценой порядка \$10000. В комплект поставки входит камера Mamiya 645AFD II, задник Mamiya ZD Digital Back и 80-мм объектив F2,8 AF. Приятным сюрпризом для покупателя станет идущее в комплекте лицензионное ПО Adobe Photoshop Lightroom и Mamiya Digital Photo Studio. Согласно анонсированным техническим характеристикам, новинка оборудована 1,8-дюймовым ЖК-экраном и 22-Мп CCD-матрицей от Dalsa. Снятые кадры сохраняются на картах памяти типа CompactFlash и SD.