

ТЕМА НОМЕРА Секрет удачной фотоохоты



Аравийская рыба-ангел, наверное, знает, что она — красавица. И, как все красотики, любит позировать перед камерой. Ангелы любят селиться в обломках затонувших кораблей. Этот экземпляр встретился мне у мачты сухогруза, затонувшего в 1981 году

Красный ящероголов живет в рифах Красного моря. Со стороны может показаться, что ему все безразлично и он отдыхает. Не верь глазам своим! Это — засада на проплывающих мимо мелких рыбешек

янием 18 или 28 мм будет попытка снимать ими фотографии, для которых необходим объектив типа фишай. Затонувшие корабли и величественные подводные рельефы, за исключением силуэтов, снятых снизу, в этом случае четкими не выйдут, как бы вы ни старались. Причина этому простая: на

Вспышки

Подводная фотоохота без вспышек — то же самое, что обычная охота без патронов. Только вспышки могут вернуть подводным снимкам цвет, четкость и контрастность. Обычно я использую две вспышки Inon 220z в ручном режиме. TTL-замер может ошибаться, а ручной режим дает полный контроль над съемочным процессом. Рекомендую фото-вспышки, у которых есть плавная регулировка мощности. Например, у моих есть 11 ступеней регулировки с шагом в 1/2 экспозиционного числа.

«Не гонитесь за моделями со встроенным гиперзумом, ищите камеру с обычным, максимум 4–5-кратным зумом...»

расстоянии более 3 метров взвешенные в воде частицы блокируют свет, и цвета теряются по мере увеличения дистанции между вами и объектом съемки. Это не вина объектива, просто вы находитесь слишком далеко от своего объекта.

Владельцам цифрокомпактов

Если вы решили остановить свой выбор на универсальной (на ваш взгляд) цифровой компактной камере (в просторечии — «мыльнице») и приобрести для нее подводный бокс, следуйте тем же рекомендациям. Не гонитесь за моделями со встроенным гиперзумом, ищите камеру с небольшим, максимум 4–5-кратным зумом с макси-

мальными возможностями в широкоугольном диапазоне.

Вас, возможно, удивит, что такие камеры окажутся дороже своих «гиперзумистых» собратьев. Это еще раз к вопросу о качестве оптики... После этого смело покупайте бокс — и в воду. Техника съемки та же — «наплавом».

Не желаете пошире?

Умудренный опытом любитель фотографии, разбирающийся в оптике, без труда заметит, что в этой статье я ни словом не обмолвился о сверхширокоугольных зумах. Таких, например, как 10–22 или 12–24 мм. И будет абсолютно прав. Но это — совсем другая история...