

# От ламера до мэтра

Литературный компас для желающих разжиться новой техникой или понять, как обращаться со старой

Название	Современная фототехника: от любителя до профессионала. Практическое руководство
Автор	Владимир Клиновский
Издательство	«Ниола 21 век», 2004
Объем	176 с.
Цена	450 руб.
Телефон	(495) 248-2190
Веб-сайт	shop.digicam.ru



Что предпочесть — компактность или профессионализм? Броскость или прижимистость? Экономичность или солидность? Точность или удобство? Красочность или скорость? Где пролегает черта между маэстро и дилетантом? Прежде всего, в выборе техники, от которой, как известно, зависит в лучшем случае половина дела, а зачастую и вся съемка.

В этой книге более чем удачно скомпилирована вся первостепенная информация о фототехнике, начиная первыми любительскими снимками и заканчивая собственной фотостудией, оборудованной и украшенной по последнему слову и моде. Владимир Клиновский не только выступает наилучшим помощником в выборе камеры и ориентирует, в каком направлении дальше с ней работать, но и детальнейшим образом разбирает структуру современной фотографической индустрии. Разумеется, автор не менее подробно рассматривает спектр камер на рынке.



# Борьба бактерий: скриншоты

Неплохой учебник, помогающий приближаться как можно ближе и снимать еще четче

Джон Клементс заслужил право написать пособие по макросъемке. Человек, скрупулезно изучивший и преподавший международному читателю такие вещи, как пейзаж, любительскую съемку и черно-белый формат, вполне достоин взяться и за такую сложную тему. Тем более что автор подошел к вопросу с присущей ему старательностью.

Для начала он потрудился провести четкую грань между макросъемкой, съемкой крупным планом и микросъемкой. Потом обстоятельно рассмотрел все мыслимые технические возможности компактных цифровых камер, затем привел примеры разноплановой обработки фотографий и не забыл про рекомендации профессионалов. Кроме того, автор научит подобрать нужную именно вам камеру и дополнительные причиндалы для съемки, покажет, как работать со светом и цветом, а заодно и грамотно пользоваться настройками программного обеспечения.

Олег ОЗЕРОВ

Название	Цифровая фотография: макросъемка. Практическое руководство
Автор	Джон Клементс
Издательство	«Ниола 21 век», 2006
Объем	144 с.
Цена	400 руб.
Телефон	(495) 248-2190
Веб-сайт	shop.digicam.ru

