

ТЕХНОДРОМ Тесты | Камеры

Зеркалка

зон вы находитесь, по фону на экране. Кроме того, в верхней части экрана выводится информация о выбранном режиме.

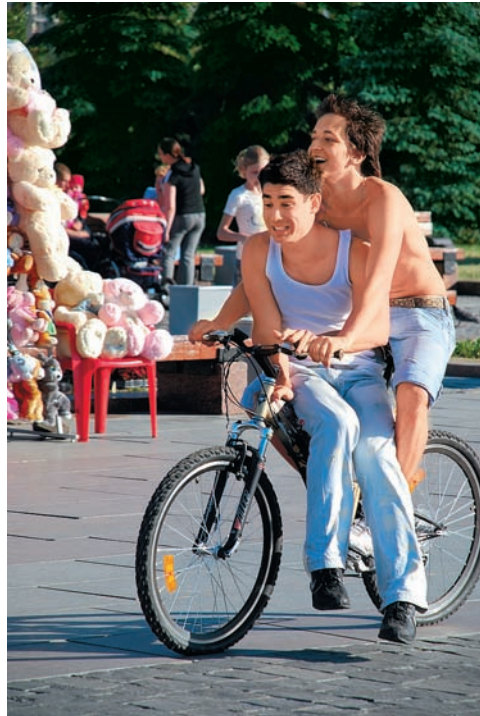
Вообще, надо отметить обилие подсказок и грамотное визуальное оформление меню. При изменении таких параметров, как экспокоррекция, чувствительность, режим настройки баланса белого, режимы экспозамера, на экран выводятся миниатюрные фотографии-примеры, которые изменяются в зависимости от того или иного параметра, поэтому пользователю не составляет труда понять, что, зачем и для чего надо. Например, при выборе ISO для каждого значения отображается фотография с сюжетом, для которого данное значение максимально подходит. При изменении параметров экспозиции фотография-пример на экране темнеет или светлеет в зависимости от применяемых настроек. Камера предупреждает о недостаточном освещении и о других проблемах текстовым сообщением, а не непонятными и плохо заметными символами. Нечто похожее уже применяется в компактных фотоаппаратах, но надо признать, что такой вариант очень удобен и в младших зеркальных моделях.

Подсказками дело не ограничивается — в новинке есть инструменты для улучшения уже снятого кадра. Электроника в силах «вытянуть» недоэкспонированные или снятые в контровом свете снимки и помогает убрать при необходимости эффект красных глаз.

По скорости работы D40x не вызывает никаких нареканий — включение и спуск затвора осуществляются практически мгновенно, по субъективным ощущениям, никаких задержек нет. Хлопок зеркала нельзя назвать громким: звук очень мягкий и «быстрый», сотрясение камеры минимально.

Камера тестировалась с двумя полностью поддерживаемыми объективами и одним, требующим ручной настройки на резкость. В случае с первыми, никаких проблем при настройке на резкость не возникало, фокус находился достаточно быстро и всегда точно. Трех точек фокусировки оказалось вполне достаточно, тем более что можно управлять их режимами работы, зоной охвата — меню подскажет как. При ручной настройке также особых проблем не было, наводиться по видоискателю вполне возможно.

Есть небольшие претензии к автоматическому балансу белого, особенно при искусственном или комбинации искусственного и естественного освещения. Решить эту проблему можно, выбрав подходящую предустановку баланса белого. Это очень просто, так как изменение этого параметра, как и других, сопровождается фотопримерами, объясняющими, в каком случае что лучше



Контрастность Хорошая проработка деталей в тенях.

выбрать. При хорошем освещении, при ярком солнце или в тени качество изображения на высоте, но в условиях недостаточной освещенности, где необходимы высокие значения ISO, становятся заметными шумы. Наилучшее качество изображения получается на чувствительности не выше ISO 400. Решить проблемы малой освещенности можно также с помощью встроенной либо внешней вспышки.

Во время тестовой съемки, несмотря на всю «младшеклассность» модели, ни разу не возникло мысли, что камере чего-то не хватает. Все основные функции на месте. Конечно, нет синхроконтakta для подключения студийной вспышки, нет возможности подключить батарейный блок и еще некоторых функций, присущих профессиональной технике. Но все эти возможности, скорее всего, и не потребуются обладателю такой камеры на данном этапе его творческого роста.

Зато камера может предложить нечто значительно более ценное для новичка — возможность досконально изучить технические аспекты фотографии и влияние всевозможных параметров благодаря наглядной индикации и подсказкам, которыми камера снабжает хозяина в любой ситуации. И все это — лишь бесплатное дополнение к фотовозможностям, полностью удовлетворяющим всем требованиям, которые можно адресовать зеркалке начального уровня.

Nikon D40x подойдет как новичкам, решившим освоить фотографию и сразу приобрести камеру посерьезней компакта, так и опытным фотолюбителям, которым необходима легкая, простая и в то же время функциональная зеркальная камера.

Василий БУЛАНОВ

За и против

За

Камера отлично зарекомендовала себя во время съемки. Хотя она является младшей моделью в линейке зеркальных камер Nikon, повода вспомнить об этом не было. Наглядные подсказки помогут новичку освоить технику фотографии

Против

Шумы на ISO выше 400. Неполная совместимость со многими популярными типами объективов AF Nikkor

Аксессуары



Магнифер

Модель Nikon DG-2
Цена \$100

Обеспечивает 2-кратное увеличение центральной части изображения в видоискателе. Используется для точного контроля фокусировки при макросъемке



Пульт ДУ

Модель Nikon ML-L3
Цена \$65

Идеальный выбор при съемке автопортретов. Кроме того, он помогает избежать сотрясения фотокамеры в момент спуска затвора

Digital Camera Вердикт



Набор функций ★★★★★

Все, что необходимо для любителя, в камере есть, ее возможностей достаточно для съемки распространенных сюжетов

Удобство в работе ★★★★★

Отличная эргономика и удобное управление, моментальное включение и съемка, масса подсказок и интуитивно понятное меню с примерами

Качество снимков ★★★★★

При съемке в формате JPEG наилучшего качества при хорошей освещенности картинка очень чистая и живая, с хорошей цветопередачей. При недостаточном освещении все же лучше использовать вспышку, а не повышать чувствительность

Цена/качество ★★★★★

Цена вполне соответствует набору функций и классу аппарата

Оценка ★★★★★

С некоторыми оговорками, камера отлично выполняет возложенные на нее задачи, и, несмотря на то, что ориентирована в основном на новичков, обладает хорошим набором функций и не кажется слишком упрощенной

