

НОВАЯ ПРОШИВКА

Компания Fujifilm обновила прошивку для своей топовой камеры S5 Pro. В новой версии 1.08 улучшена поддержка батарейного блока Nikon MB-D200. Прошивка доступна для обновления на сайте www.fujifilm.com

НОВИНКА ОТ VOIGTLAENDER

Новый цифровик от Voigtlaender, Virtus D10.0 имеет матрицу с разрешением 10 Мп, трехкратный зум-объектив 35–105 мм (экв.), ЖК-экран с диагональю 2,5 дюйма и функцию видеосъемки в разрешении VGA. Вес камеры — всего 152 г, ориентировочная цена — \$320. Новинка уже поступила в продажу.

«МОТОРИЗОВАННЫЕ» ОБЪЕКТИВЫ

Как известно, новые low-end-камеры от Nikon теперь не имеют традиционного «отверточного» мотора автофокусировки, поэтому автофокусировка будет работать только на объективах, в которые встроены собственные фокусирующие моторы. Поэтому компания Sigma встроила моторы в два бюджетных зума: 18–50 мм f/3,5–5,6 DC HSM и 55–200 мм f/4–5,6 DC HSM. Их стоимость составляет около \$190 и \$280 соответственно.

Компактный телевик

600-мм телевик весом менее килограмма

Компания Olympus выпустила новый бюджетный супертелезум. Не секрет, что современные «полнокадровые» светосильные супертелевики отличаются как громадными размерами и весом, так и совершенно «космическими» ценами. В этом плане сторонникам системы 4/3, безусловно, сильно повезло. Все дело в том самом кроп-факторе 2х, который позволяет создавать вполне компактные объективы с большими эквивалентными фокусными расстояниями. Типичный пример — новый телевик Zuiko Digital ED 70–300/4,5–5,6. Объектив имеет небольшие размеры и вес: его длина составляет всего 127 мм, вес не превышает 620 граммов. Конечно, относительное отверстие на длинном конце всего f/5,6, но сравните вес объектива с на ступень



более светосильными полнокадровыми 600/4 — «Зуйка» почти в десять раз легче.

В оптической схеме используются три элемента из низкодисперсионного стекла, поэтому можно ожидать, что объектив будет давать стабильно резкую и контрастную картинку.

Отдельно стоит упомянуть макровозможности. Минимальная дистанция автофокусировки составляет 1,2 метра, ручную же МДФ составляет всего 96 см, что позволит снимать в масштабе 1 : 2.

Панорамный фишай

Компания Olympus разработала прототип объектива для панорамной съемки. При его использовании оптическая ось объектива должна быть перпендикулярна земле, и объектив направлен вертикально вверх. Угол зрения объектива составляет 360 градусов по горизонтали и 45 — по вертикали. Очевидно, что необработанная фотография будет иметь вид «бублика», поэтому снимок требует обработки в специальном «панорамном» софте.

Новые штативы

Итальянский производитель штативов и студийного оборудования Manfrotto объявил о выпуске нового штатива 055XPROB. Основное отличие от предшественника 055PROB — новый уникальный механизм поворота центральной колонны. Благодаря ему поворот центральной колонны в горизонтальное положение занимает буквально секунды. Это особенно удобно при макросъемке и репродукционных работах. Штатив выполнен из алюминия, а не карбона, поэтому имеет не самый маленький вес — около двух с половиной килограммов (естественно, не считая штативной головки). Максимальная высота составляет 178 см, а в сложенном состоянии штатив имеет длину всего 65 см. Максимальная нагрузка штатива — 7 кг, но оптимальная нагрузка составит около 3 кг. Примерная стоимость нового штатива в Европе — около 180 евро. Российские цены пока неизвестны.

«Бамбуковый» Wacom

Недорогой планшет для начинающих

Компания Wacom представила на российском рынке очередную новинку — стильный планшет Bamboo.

Bamboo ориентирован в первую очередь на домашнего пользователя и особенно удобен в работе с графическими пакетами и программами нелинейного монтажа. Чтобы освоить его, не обязательно быть экспертом, профессиональным художником-графиком, дизайнером или архитектором — планшет рассчитан на широкую аудиторию. Эргономичное перо Bamboo обеспечивает 512 уровней чувствительности к давлению, имеет двойную программируемую кнопку и ластик. Запатентованная беспроводная технология компании Wacom, не тре-



бующая элементов питания для пера, предлагает естественный инструмент для письма от руки, добавления аннотаций и рисования. Использование пера уменьшает риск возникновения туннельного синдрома, который может возникнуть в результате длительной работы с мышкой.

Планшет совместим как с PC, так и с Mac, и предназначен для повседневного использования как дома, так и в офисе.