

Жуть да не только

Очень полезная, хотя и замороченная книга с названием, которого не стоит бояться

Название	Мир жутких фантазий с помощью Photoshop Elements
Автор	Дерек Ли
Издательство	«Арт-Родник», 2006
Объем	224 с.
Цена	550 руб.
Телефон	(495) 248-2190
Веб-сайт	shop.digicam.ru



Фотografia может унизить человека. Привести его к олимпу славы. Преподнести писаным красотоулей. Изуродовать. Обогатить или оправдать. Что угодно. Изобретение полноценных графических редакторов довело всемогущество фотографии почти до абсурда, позволив не только моделировать снимок по мимолетному хотенью и щучьему веленью, а создавать совершенно новые миры, причем куда более фантастические, чем на полотнах живописцев... Купив эту книгу, я не смог обнаружить в ней то, что по логике в ней должно было быть — одну интернет-ссылку. Списавшись с издателями, линк я нашел — мне подсказали, что он указан в разделе «Дополнительная информация». Иными словами, в этой книге есть много интересного, нужно только уметь это найти. В целом же пособие изобилует всевозможными, трюками, секретами, сюрпризами и советами эксперта, легко применимыми на практике в родном Фотошопе. Что касается названия, то его перевод, мягко говоря, довольно вольный.



Фотобукварь с картинками

Дайте ребенку фотоаппарат, эту книжку, оставьте одного, и он никогда не станет негодяем

Жак-Анри Лартиг начал фотографировать в семь лет благодаря подаренной отцом-банкиром камере. В начале XX века техника еще стоила немало, а в освоении была не так уж и проста. Когда Лартигу было десять, он снимал игрушечные самолетики и сестру, сбегающую по ступенькам дома. Когда фотограф вырос, он перешел на самолеты настоящие и гоночные автомобили — уж больно любил скорость. Как поздние, так и ранние его работы сейчас бережно хранятся в музеях планеты. У нас, тем временем, появилась возможность приобретать фототехнику для отпрысков за вменяемые деньги — как знать, быть может, тот обормот, что шляется по помойкам и, кажется, начал курить, окажется гением фотографии! Проверить это очень просто: нужно снабдить его первой камерой и учебником, который описал бы ему превратности профессии.

Олег ОЗЕРОВ

Название	Азбука фотосъемки для детей. Цифровые и пленочные камеры
Автор	Питер Коуп
Издательство	«Арт-Родник», 2006
Объем	64 с.
Цена	250 руб.
Телефон	(495) 248-2190
Веб-сайт	shop.digicam.ru

