

Технодром

ТЕСТЫ, СПРАВОЧНИК



Что на следующих страницах?

Август — пора отпусков, основные читательские массы разъехались кто куда, да и нам, простым труженикам клавиатуры и фотоаппарата, последний летний месяц хочется не сидеть в душной редакции, а ходить, смотреть, размышлять и в глубокой задумчивости иногда подносить видеоискатель к глазам. Посему, в этом номере собрались не самые супер-сногшибательные в техническом плане камеры, а те, которые, хоть и относятся к числу «горячих» новинок, все же не слишком ослепительно блещут на фотографическом небосклоне. Это удобные и иногда незаменимые соратники фотолюбителя. Они универсальны, компактны и позволяют — с теми или иными оговорками, конечно же, — реализовать практически все задумки фотолюбителя.

Однако не стоит думать, что праздность и безделье охватили нас. Напротив, в сентябрьском номере вас ожидает настоящая бомба! Следите за развитием событий, и да пребудет с вами Светосила!

С уважением,



Дмитрий СЕРЕБРЯКОВ

Контакты

Canon
www.canon.ru

Casio
www.casio.ru

Epson
www.epson.ru

Fujifilm
www.fujifilm.ru

hp
www.hp.ru

Kodak
www.kodak.ru

Konica Minolta
www.konicaminolta.ru

Leica
www.leica-camera.ru

Lexmark
www.lexmark.ru

Nikon
www.nikon.ru

Olympus
www.olympus.com.ru

Panasonic
www.panasonic.ru

Pentax
www.pentax.ru

Ricoh
www.ricoh.ru

Samsung
www.samsungcamera.ru

Sigma
www.foto.ru

Sony
www.sony.ru

ОБЪЯСНЯЕМ, ЧТО К ЧЕМУ...



Как мы их оцениваем

DC тестирует фотокамеры, программы-фоторедакторы, штативы и сумки, а также и другое фотооборудование, необходимое для того, чтобы сделать качественный снимок. Оцениваем мы все это добро по следующим критериям:

Набор функций

Насколько универсален набор функций и к месту ли?

Удобство в работе

Может ли пользоваться камерой человек без специального образования и диплома физика-теоретика?

Качество снимков

Зачем вам аппарат, который не способен снимать так, как хочется?

Цена/качество

«Обдираловка» или «халява»? Мы не позволим вас обмануть.



Соответствие камеры каждому критерию мы оцениваем по 5-балльной системе.

Вот как это выглядит:

★★★★★ **Вещь!!**
★★★★☆ **Твердая четверка**
★★★☆☆ **Неплохо**
★★☆☆☆ **Зачем вам это?**
★☆☆☆☆ **Игра не стоит свеч**

Что бы это значило

Ради экономии места в технических характеристиках камер мы используем следующие аббревиатуры:

РЕЖИМЫ ЭКСПОНИРОВАНИЯ

A	авто
AEL	блокировка экспозиции
AP	приоритет диафрагмы
M	ручной
P	универсальная программа
SP	приоритет выдержки
a	съемка движения
l	пейзаж
m	макросъемка
n	ночной
p	портрет
s	спорт

ЭКСПОЗАМЕР

A	интегральный
CW	центровзвешенный
E	матричный (оценочный)
MS	многоточечный
S	точный

РЕЖИМЫ РАБОТЫ ВСПЫШКИ

A	авто
FI	заполняющий режим вспышки
Fon	принудительное включение вспышки
Foff	принудительное выключение вспышки
FS	синхронизация по «передней шторке» (нормальная синхронизация)
RE	уменьшение эффекта красных глаз
RESS	уменьшение эффекта красных глаз в режиме синхронизации при длительных выдержках
RS	синхронизация по «задней шторке»
SS	синхронизация при длительных выдержках



Максимум за свою цену



Вещь! Не жалко потратиться

В этом номере

Камеры

- 70 Olympus E-410
- 72 Nikon CoolPix P5000
- 74 Casio Exilim EX-Z1200

Видеокамеры

- 76 Samsung VP-D375Wi

Видеошкола

- 78 Свадебное видео

Периферия

- 89 Ansmann Battery Grip N-80pro
- 90 JVC CU-VD20, JVC CU-VD40

Dr@Digicam

- 98 Доктор Digicam отвечает на вопросы читателей по фотосъемке

Гид покупателя

- 100 Цифровые камеры до \$200
- 101 \$200–\$300
- 102 \$300–\$500
- 103 \$500–\$700
- 104 \$700–\$1000
- 105 от \$1000
- 106 Видеокамеры
- 108 Камерофоны
- 109 Принтеры
- 109 Сканеры