



### **Роскошный обед леопарда после довольно удачной охоты**

лучших в Африке. В зарослях вдоль дороги кого-то рассмотреть довольно сложно, и тут спасает знающий повадки животных гид. Вот иголка дикобраза, вот свежий след льва, а вот скорпион пересекает дорогу — он замечает каждую мелочь, а мы умудряемся не заметить слона, обрывающего листья с придорожного дерева.

Засушливый период — зима, длящаяся с мая по август, — лучшее время для наблюдения за зверьем. Все собираются у скудных водных источников. В такие моменты можно увидеть гигантские стада слонов, принимающих грязевые души, — главную достопримечательность Этоши, а также антилоп, зебр, жирафов, газелей, львов. Пока вы умиляетесь игре слонят или львят, пролетают часы. А не могли бы зебры подойти к воде, чтобы получилось эффектное отражение?

Незаметно темнеет. Однако и в лагере есть развлечение — ночное наблюдение у водоема, куда наведываются носороги. Разглядывая звезды и прислушиваясь к шорохам травы, можно просидеть всю ночь. Даже без носорогов. Тем не менее они появляются — серые призрачные силуэты у специально освещенного озера. Фотографировать вряд ли получится, зато увидела редкого носорога!

Вечер заканчивается посиделками у костра — гид пугает туристов «зверскими» историями про львов, периодически заглядывающих в лагерь. Мы ожидаемо пугаемся, что доставляет ему искреннюю радость, после чего он открывает секрет, что на закрытую палатку животные не реагируют — боятся столь сложной конструкции. А вот не закрыть опасно: кто же откажется от открытой упаковки с лакомством?

После Этоши хочется стать фотографом дикой природы, настолько увлекательна фотоохота. Но хватит ли терпения?



### **Земля краснокожих**

Из Этоши дорога лежит в сторону Атлантики. Всего через несколько часов начинаются земли племени химба — Каоколенд. Окружающий мир совершенно меняется. Деревня за работой. Краснокожие полубнаженные женщины в сомнительной тени глиняных хижин толкут корешки, обрабатывают козьи шкуры, сбивают масло внутри сушеных тыкв, используемых как посуда. Молодежь старательно сидит над сувенирами для туристов.

Химба ведут полукочевой образ жизни, занимаясь скотоводством, причем скот является главным символом богатства, а также банковским счетом. Химба никогда не моются, заменяя драгоценную воду ежедневной «сауной с травами» и полностью натираясь (включая все предметы пользования и одежду) особой смесью охры, пепла и масла (otjize), — в этом и есть секрет их красной кожи. Так они защищают ее от солнца и укусов насекомых. До последнего времени вода здесь была настоящим дефицитом, ее приходилось черпать кожаными мешками из



**В сухой сезон наблюдать животных легче всего у редких водоемов, куда они приходят пить или принимать ванны**

болота. Теперь появились специальные скважины, хотя в целом традиционный уклад химба менять не собираются. Выезды местных полуголых красоток, украшенных килограммом серебряных украшений и юбкой из козьей шкуры, в ближайший супермаркет — яркое зрелище!

Пока мы бродим по деревне, муж королевского племени рассказывает нам о местной



**Земляные белки в национальном парке Этоша — крайне любопытные и совсем не боятся людей**

иерархии, языком которой являются украшения. Так, большая ракушка на груди — символ достатка, а отсутствие — демонстрация бедности и пренебрежения к моде.

Хотя мода и цивилизация здесь никого особо не интересуют, в конце дня молодежь, как и везде, оживает — теперь можно петь и танцевать. И рассматривать себя на экране монитора им понравилось.