

Настройка Photoshop CS3

Инструменты бывают универсальные и специальные. А лучшие их них — правильно настроенные

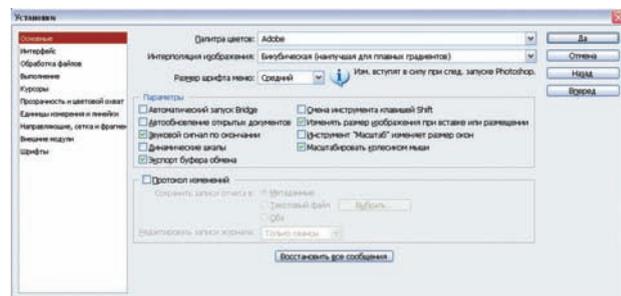
Photoshop по умолчанию настроен весьма неплохо, поэтому начинающие пользователи чаще всего не ощущают какого-либо неудобства в работе сразу после установки программы. Тем не менее кое-какие настройки у него можно изменить, и хуже от этого не только никому не будет, а наоборот, Photoshop станет более соответствовать возможностям вашего конкретного компьютера.

Панели основных настроек доступны из главного меню: Edit (Редактирование) > Preference (Установки). Практически рядом находятся настройки меню и клавиатурных сокращений: Edit > Menus (Меню) или Keyboard Shortcuts (Клавиатурные сокращения). И несколько в стороне — настройки печати: File > Page Setup (Параметры страницы) и Print (Печатать).

Начнем с основных настроек.

General (Основные)

Обратите внимание, что сделанные здесь изменения вступают в силу только после перезагрузки Photoshop.



Preference General

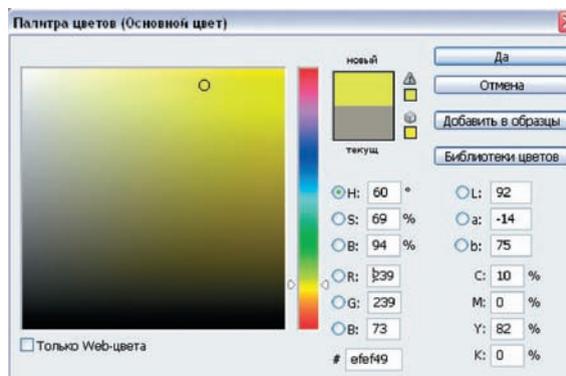
Color Picker (Палитра цветов)

Есть возможность выбрать из двух вариантов — Adobe и Windows. Разница между ними заключается в объеме цветового пространства, доступного для использования. Сравните сами.

Цветовое пространство Windows представляет собой системную палитру операционной среды с ограниченным числом цветов — 48 базовых и 16 заказных.



Color Windows



Color Adobe

В цветовом пространстве Adobe можно определять цвет в моделях RGB, CMYK, HSB, Lab и в пользовательских библиотеках. Эта палитра сама автоматически отмечает выход цвета из охвата модели CMYK, что очень важно при подготовке работ для полиграфии. Предпочтительнее в настройках задавать ее.

Image Interpolation (Интерполяция изображения)

Выбранный вариант будет действовать по умолчанию, например, в инструменте Image Size (Размер изображения). Изначально предлагаемый режим Bicubic (Бикубическая) оптимален для большинства случаев, но в версии CS3 достаточно обращать внимание на развернутые комментарии у каждого варианта:

- Nearest Neighbor (По соседним пикселям) — сохраняет четкие края;
- Bilinear (Билинейная) — наиболее точная интерполяция;
- Bicubic (Бикубическая) — лучшая для гладких градиентов;
- Bicubic Smoother (Бикубическая гладкая) — лучшая для увеличения изображения;
- Bicubic Sharper (Бикубическая резкая) — лучшая для уменьшения изображения.

UI Font Size (Размер шрифта меню) — но это по мнению интерфейса официальной русской версии CS3. На самом деле меняются все шрифты, кроме меню. Имеет смысл поставить Medium (Средний) — тогда шрифты меню, панели инструментов и текст в палитрах станут одинакового размера, вполне достаточного, чтобы не напрягать глаза.

Группа настроек Option (Параметры)

Automatically Launch Bridge (Автоматически запускать Bridge) — сразу после запуска Photoshop загружается организатор файлов Bridge. Если вы им не пользуетесь, то отключите эту опцию.

Auto-Update Open Documents (Автообновление открытых документов) — в старых версиях этот пункт позволял автоматически обновлять документы при переключении между программами Photoshop и Image Ready. В версии CS3 Image Ready не стало, но если приходится часто изменять документы Photoshop в других приложениях, то опцию лучше включить.