

# Технодром

ТЕСТЫ, СПРАВОЧНИК



## Что на следующих страницах?

Самым весомым в этом номере — как с точки зрения класса, так и в самом прямом смысле — стал Nikon D300. Вне всякого сомнения, эта новейшая полупрофессиональная зеркалка найдет массу благодарных читателей. Высокая скорость работы, отличная эргономика и отменная 12-Мп матрица мало кого оставит равнодушным. Камера отлично работает с неавтофокусной оптикой, но возможности поставить фокусирующий экран с клиньями, увы, нет. Впрочем, недавно одна моя знакомая нашла где-то и успешно поставила подобный экран на свой D50, так что хочется надеяться, что вскоре что-то подобное можно будет поставить и на D300. Тогда станет совсем хорошо.



На пару с тяжеловесом зеркального класса достойно выступил и компактно-тяжеловес Canon G9. Всем он вышел, только бы матрицу ему побольше и с разрешением поменьше. Еще хочется отметить flash-какордер от Samsung. Признаемся, подобная вещица, способная к тому же записывать HD-видео, в наши руки попадает впервые. Впечатления интересные. Может, в этой округлой симпатяшке и скрывается путь в светлое видео-будущее?

С уважением,

Дмитрий СЕРЕБРЯКОВ

### Контакты

Canon  
www.canon.ru

Casio  
www.casio.ru

Epson  
www.epson.ru

Fujifilm  
www.fujifilm.ru

hp  
www.hp.ru

Kodak  
www.kodak.ru

Konica Minolta  
www.konicaminolta.ru

Leica  
www.leica-camera.ru

Lexmark  
www.lexmark.ru

Nikon  
www.nikon.ru

Olympus  
www.olympus.com.ru

Panasonic  
www.panasonic.ru

Pentax  
www.pentax.ru

Ricoh  
www.ricoh.ru

Samsung  
www.samsungcamera.ru

Sigma  
www.foto.ru

Sony  
www.sony.ru

## ОБЪЯСНЯЕМ, ЧТО К ЧЕМУ...



### Как мы их оцениваем

DC тестирует фотокамеры, программы-фоторедакторы, штативы и сумки, а также и другое фотооборудование, необходимое для того, чтобы сделать качественный снимок. Оцениваем мы все это добро по следующим критериям:

**Набор функций**  
Насколько универсален набор функций и к месту ли?

**Удобство в работе**  
Может ли пользоваться камерой человек без специального образования и диплома физика-теоретика?

**Качество снимков**  
Зачем вам аппарат, который не способен снимать так, как хочется?

**Цена/качество**  
«Обдираловка» или «халява»? Мы не позволим вас обмануть.



Соответствие камеры каждому критерию мы оцениваем по 5-балльной системе. Вот как это выглядит:

- ★★★★★ **Вещь!!**
- ★★★★☆ **Твердая четверка**
- ★★★☆☆ **Неплохо**
- ★★☆☆☆ **Зачем вам это?**
- ★☆☆☆☆ **Игра не стоит свеч**

### Что бы это значило

Ради экономии места в технических характеристиках камер мы пользуемся следующими аббревиатурами:

#### РЕЖИМЫ ЭКСПОНИРОВАНИЯ

A	авто
AEL	блокировка экспозиции
AP	приоритет диафрагмы
M	ручной
P	универсальная программа
SP	приоритет выдержки
a	съемка движения
l	пейзаж
m	макросъемка
n	ночной
p	портрет
s	спорт

#### ЭКСПОЗАМЕР

A	интегральный
CW	центровзвешенный
E	матричный (оценочный)
MS	многоточечный
S	точный

#### РЕЖИМЫ РАБОТЫ ВСПЫШКИ

A	авто
FI	заполняющий режим вспышки
Fon	принудительное включение вспышки
Foff	принудительное выключение вспышки
FS	синхронизация по «передней шторке» (нормальная синхронизация)
RE	уменьшение эффекта красных глаз
RESS	уменьшение эффекта красных глаз в режиме синхронизации при длительных выдержках
RS	синхронизация по «задней шторке»
SS	синхронизация при длительных выдержках



Максимум за свою цену



Вещь! Не жалко потратиться

## В этом номере

### Камеры

- 80 Nikon D300
- 84 Canon PowerShot G9

### Видеокамеры

- 86 Samsung VP-HMX10C

### Периферия

- 88 Sigma EM-140 DG Macro Flash
- 90 Ansmann R06 2850 mAh Ni-MH
- 91 AcmePower TF-138 APZ

### Печать

- 92 Лаборатория на дому

### Dr@Digicam

- 100 Доктор Digicam отвечает на вопросы читателей

### Гид покупателя

- 102 Цифровые камеры до 5000 р.
- 103 5000–7500 р.
- 104 7500–12500 р.
- 105 12500–17500 р.
- 106 17500–255000 р.
- 107 от 25500 р.
- 108 Видеокамеры