

## ГИД ПОКУПАТЕЛЯ

ВОПРОСЫ  
И ОТВЕТЫЧТО НУЖНО ЗНАТЬ  
ПРИ ВЫБОРЕ  
ЦИФРОВОЙ  
ВИДЕОКАМЕРЫ

## РАЗМЕР И ЧИСЛО МАТРИЦ

Камеры бывают либо одноматричными, либо трехматричными. Последние отличаются тем, что свет, проходящий через объектив, расщепляется призмой на три цветовых составляющих и записывается тремя матрицами — отдельно для красного, зеленого и синего цветов. За счет этого понижаются шумы изображения и цвета становятся чище и сочнее. Данная технология актуальна при просмотре материала на больших экранах (более 29"). На небольших экранах разница будет не так заметна. Чем больше физический размер матрицы, тем более сочной и яркой будет картинка, особенно если съемка проводится при слабом освещении. Маленькие матрицы достаточно сильно шумят при скудном освещении.

## СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ

Бывает двух видов: цифровой и оптический. В первом случае изображение снимается с небольшой площади матрицы. Зона, с которой снимается изображение, подвижна, что позволяет компенсировать дрожание рук. В оптическом же стабилизаторе перемещаются линзы, что позволяет использовать всю площадь матрицы. Очевидно, что оптический стабилизатор лучше, но камеры, оснащенные им, обычно значительно дороже.

## НОСИТЕЛЬ

Многие видеокамеры записывают материал на кассеты miniDV — это удобно при последующей передаче в компьютер для монтажа и редактирования. Некоторые камеры записывают данные сразу на DVD-диск, что позволяет без каких-либо усилий сразу смотреть отснятый материал на любом DVD-плеере. Сверхминиатюрные камеры используют кассеты MicroMV, а совсем маленькие — пишут видео только на карточки памяти.

## Цифровые видеокамеры

Цифровое видео — это интересно, просто и невероятно креативно. Мы отобрали для вас самые интересные модели. Тут есть из чего выбрать



25000

## JVC GZ-MG275E



- НОСИТЕЛЬ: HDD 40 Гб + карта SD
- МАТРИЦА: 2 Мп
- ОБЪЕКТИВ: f/1,2; 3,8-38 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: электронный
- ЗУМ: 10x опт., 40x/300x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: н/д
- ЖК-ЭКРАН: 67 мм, 16:9
- ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: нет
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: нет
- ВСТРОЕННАЯ ПОДСВЕТКА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: есть
- ФОРМАТ ЗАПИСИ: MPEG-2
- ГАБАРИТЫ: 62 x 68 x 109 мм
- ВЕС: 398 г

JVC GZ-MG275E в первую очередь может быть интересна любителям, которые не хотят усложнять себе жизнь компьютером и видеоредактором, а собираются просто снимать для себя и друзей в отпуске, на отдыхе или дома. Тем более что о нехватке места для видеозаписи камера напомнит не скоро. Соотношение цена/качество, если учитывать реалии, сложившиеся на сегодня в классе HDD-видеокамер, можно считать вполне адекватным возможностям аппарата



26000

## JVC GZ-HD3E

- НОСИТЕЛЬ: HDD 60 Гб
- МАТРИЦА: 3x CCD
- ОБЪЕКТИВ: f/1,8-2,4; 3,2-32 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: электронный
- ЗУМ: 10x опт., цифр. 40x/200x
- ЖК-ЭКРАН: 2,8"
- ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SDHC
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ПОДСВЕТКА: есть
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: есть
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: HD 1440 x 1080i
- ГАБАРИТЫ: 82 x 75 x 154 мм
- ВЕС: 670 г

Камера оправдывает свое предназначение и обладает превосходными возможностями для съемки и демонстрации видеофильмов высокого разрешения **OKT. '07**



16500

## Panasonic NV-GS200

- НОСИТЕЛЬ: miniDV
- МАТРИЦА: 1/8", 3x CCD
- ОБЪЕКТИВ: f/1,8-2,8; 2,45-24,5 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: есть (цифр.)
- ЗУМ: 10x опт., 500x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 2 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,5"
- ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD/MMC
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: нет
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: SP, LP
- ГАБАРИТЫ: 70 x 75 x 126 мм
- ВЕС: 470 г

Компактная трехматричная модель с впечатляющим быстродействием



25000

## Samsung VP-HMX10C

- НОСИТЕЛЬ: флэш-память, 8 Гб
- МАТРИЦА: 1/4,5" CMOS, 1,56 Мп
- ОБЪЕКТИВ: f/1,8; 3,2-32 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: электронный
- ЗУМ: 10x опт., цифр. 40x и 200x
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 2 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,7", сенсорный
- ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: есть
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: есть
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: H.264
- ГАБАРИТЫ: 61 x 67 x 120 мм
- ВЕС: 330 г

Если для вас важно обладать стильным и «продвинутым» гаджетом, может статься, вы его нашли **ЯНВ.-ФЕВР. '08**



8700

## JVC GR-D23

- НОСИТЕЛЬ: miniDV
- МАТРИЦА: 1/8" CCD
- ОБЪЕКТИВ: f/1,6; 2,7-43,2 мм
- СТАБИЛИЗАТОР: есть (цифр.)
- ЗУМ: 16x опт., 700x цифр.
- МИН. ОСВЕЩЕННОСТЬ: 1 люкс
- ЖК-ЭКРАН: 2,5"
- ТИП КАРТ ПАМЯТИ: н/д
- ВНЕШНИЙ МИКРОФОН: есть
- РАЗЪЕМ ДЛЯ ДОП. АКСЕССУАРОВ: нет
- ВСТРОЕННАЯ ЛАМПА: есть
- ВСТРОЕННАЯ ВСПЫШКА: нет
- РЕЖИМЫ ЗАПИСИ: SP, LP
- ГАБАРИТЫ: 70 x 91 x 110 мм
- ВЕС: 500 г

Достаточно дешевая камера с мощным светосильным зумом

## Лучшие из остальных

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

Модель	Носитель	Матрица	Объектив	Стабилизатор	Зум	Мин. освещенность	ЖК-экран	Карта памяти	Внешний микрофон	Разъем для доп. аксессуаров	Встроенная лампа	Встроенная вспышка	Режим записи	Габариты (мм)	Вес (г)	Дата сбора
<b>31000</b> JVC GZ-MC500EX	CF VII, MD	1/4" 3xCCD	f/1,8-2,4; 3,2-32 мм	есть (цифр.)	10x опт., 200x цифр.	н/д	1,8"	CF VII, SD	нет	нет	нет	есть	UF-Ес.	80 x 55 x 118	400	ДЕК.'05
<b>16700</b> Canon MV850i	miniDV	1/6" CCD	f/1,6; 53,7-1181 мм (экв.)	есть (цифр.)	22x опт., 400x цифр.	0 люкс	2,4"	SD/MMC	нет	нет	нет	нет	SP, LP	51 x 93 x 130	430	
<b>20000</b> Panasonic NV-GS120	miniDV	1/6" 3xCCD	f/1,8-2,8; 2,45-24,5 мм	есть (цифр.)	10x опт., 500x цифр.	1 люкс	2,5"	SD/MMC	есть	есть	нет	нет	SP, LP	70 x 75 x 12	450	
<b>11200</b> Sony DCR-HC19E	miniDV	1,6" CCD	f/1,8 - 3,1; 2,3-46 мм	есть (цифр.)	20x опт., 800x цифр.	0 люкс	2,5"	нет	нет	нет	нет	нет	SP, LP	112 x 90 x 55	400	
<b>16700</b> Sony DCR-DVD101E	DVD-R/RW	1/6" CCD	f/1,7 - 2,3; 2,3-2,3 мм	есть (цифр.)	10x опт., 120x цифр.	0 люкс	2,5"	нет	нет	есть	нет	нет	SP, LP	136 x 88 x 50,5	400	
<b>11500</b> Canon XM2	miniDV	1/3" 3xCCD	f/1,6; 5,4-108 мм	есть (опт.)	20x опт.	0,8 люкс	2,0"	нет	есть	есть	нет	нет	SP, LP, ELP	225 x 220 x 496	3545	
<b>10700</b> Panasonic NV-GS15	miniDV	1/6" CCD	f/1,8-3,6; 2,1-50,4 мм	есть (цифр.)	24x опт., 800x цифр.	2 люкс	2,5"	SD/MMC	есть	нет	есть	нет	SP, LP	69 x 87 x 112	410	