

КОМПАКТ

Canon Digital IXUS 860 IS



Цена: 10500 р. Оценка: ★★★★★



Технические характеристики

Модель	Canon Digital IXUS 860 IS
Цена	10500 р.
Мегапиксели (эф.)	8,0
Макс. разрешение	3264 x 2448
Объектив	f/2,8–5,8 (экв. 28–105 мм)
Зум	3x опт., 4x цифр.
Фокусировка/макро	20 см — ∞/3 см
Диапазон выдержек	15–1/1600 с
Чувствительность (ISO)	A, 80–1600
РЭ	A, Scene
Экспомер	E, CW, S
PВ	A, Fon, Foff, RE
Интерфейс	USB 2.0, AV
Вес	155 г
Габариты	92,6 x 58,8 x 25,9 мм
Источник питания	аккумулятор Li-ion
Карты памяти	SD/SDHC/MMC

Вид сзади



Конкуренты

	Модель Цена	Nikon CoolPix S510 9500 р.
	Модель Цена	Sony Cyber-shot DSC-T75 11500 р.

Линейка камер Digital IXUS компании Canon вряд ли нуждается в представлении — это стильные и действительно компактные фотоаппараты, пока еще, в отличие от некоторых других серий, не переродившиеся в гламурные «мыльницы» с кучей мегапикселей и одной кнопкой. Такое положение дел сохраняется и сегодня, поскольку новый IXUS 860 IS вполне следует устоявшимся традициям серии.

По сути, главное достоинство этой камеры, как и ее предшественницы IXUS 850 IS, — хороший широкоугольный объектив с минимальным фокусным расстоянием 28 мм и оптическим стабилизатором изображения. Собственно, эти две камеры вообще во многом идентичны; практически весь набор функций и главные характеристики перекочевали без особых изменений в новинку из 850-й модели. Самые заметные различия — дополнительные 0,6 Мп разрешения матрицы и полдюйма диагонали ЖК-экрана. «Подросший» экран окончательно вытеснил оптический видоискатель из корпуса камеры, и съемка теперь возможна только с вытянутых рук.

Все органы управления сгруппированы с правой стороны задней панели: пользоваться ими в принципе удобно, но все же возникает впечатление, что аппарат проектировался под изящные дамские руки. Сенсорный джойпад имеет невысокую избирательность, и при обращении с ним нужно быть внимательным. Корпус камеры выполнен из металла, и достаточно просто взять IXUS в руки, чтобы ощутить приятную тяжесть аппарата и даже некоторую солидность.

Поскольку аппарат относится к классу стильных компактов, говорить про обилие настоящих ручных настроек и режимов работы не приходится. Все, что может владелец камеры, так это ввести экспокоррекцию, выбрать режим работы вспышки, съемочный режим, настроить баланс белого и автофокус. В принципе эти возможности не так уж сильно ограничат вас при обычной съемке, и для большинства ситуаций их будет вполне достаточно.

IXUS 860 IS оснащен модной и, как это ни удивительно, полезной функцией фокусировки и расчета экспозиции с приоритетом лица в кадре. Она работает корректно, всегда точно определяет лица в кадре, причем если съемка ведется со вспышкой, то вспышка начинает работать заметно деликатнее, не пересвечивая портреты. Скорость работы камеры удовлетворительная, время включения и фокусировки невелико, но, как обычно, темные и неконтрастные объекты частенько становятся камнем преткновения



Качество изображения Широкоугольные зумы в компактах встречаются не так часто и могут быть разного качества. Но в данном случае объектив достойно справляется со своими обязанностями.

для автофокуса, а встроенная подсветка его, честно говоря, малоэффективна. Пожалуй, это самый главный недостаток камеры в работе.

На заре цифровой фотозаписи каждая последующая камера заметно превосходила своих предшественниц. Однако современные реалии таковы, что качество изображения новых камер далеко не всегда оказывается лучше, чем у моделей годичной давности. К счастью, IXUS 860 IS снимает не хуже, чем предшественницы, рост разрешения сенсора почти не сказался на качестве — снимки резкие и почти всегда контрастные, с правильной передачей цветов. Как всегда у компактов, рубеж чувствительности в ISO 400 переходить не следует — шумы изображения будут слишком заметны. На более «мирных» значениях можно различить хорошую работу широкоугольного зума, в предельных положениях трансфокатора с резкостью ничего криминального не происходит, «макрорежим» выполнен классически — минимальная дистанция съемки составляет 3 см. И все же отличное качество снимков аппарат продемонстрировать не может — экспонометрия «не любит» очень яркие или очень темные участки кадра, заметна пурпурная кайма по краям контрастных объектов, и автобаланс белого плохо «видит» лампы накаливания.

Поэтому сказать, что IXUS 860 IS — новое слово в фототехнике, сложно. По сути, это хорошее продолжение удачной линейки компактных цифровиков. Новинка не отличается сверхвозможностями, но если цель покупки — действительно компактная камера с прочным корпусом и широкоугольной оптикой, то она способна привлечь к себе обоснованное внимание. **Алексей ШУГОЛЬ**