

DVD-ПРИЛОЖЕНИЕ

Что на DVD

программы,
иллюстрации
к статьям,
тестовые
снимки



Итак, что ждет вас на DVD?

Снимок становится фотографией только тогда, когда обретает физическое воплощение, а если буквально, то когда его напечатают. Как в любом правиле, тут есть свои исключения. Если раньше этим исключением был показ слайдов через проектор, то теперь экран заменен телевизором, а проектор — компьютером. И если на Маке слайд-шоу можно сделать штатными средствами «прямо

из коробки», а зрителям останется только подбирать упавшие челюсти, то под Windows такие программы еще нужно поискать. Дело это нехитрое, благо программ подобного рода в Интернете навалом, они очень разные — от самых простых до супер-профессиональных. Парочку мы положили на диск, возможно, вы найдете их интересными.

С уважением,

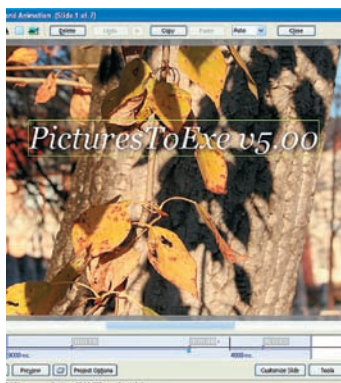
Дмитрий СЕРЕБРЯКОВ



На DVD-приложении к журналу смотрите пробные версии программ, иллюстрации к статьям и тестовые снимки

PicturesToExe Deluxe 5.11

(пробная версия)



Сложно ли сделать слайд-шоу самому? На самом деле — нет ничего проще. Достаточно загрузить выбранные снимки в программу, немного там поколдовать и получить на выходе один-единственный EXE-файл. Простой и интуитивно понят-

ный интерфейс программы (включая русский) позволяет создавать слайд-шоу очень быстро и легко. Все, что надо для этого сделать, — выбрать фотографии и музыку. Слайд-шоу, созданные в Pictures ToExe, выглядят очень четко, межкадровые переходы плавные и без рывков, при том что вы можете использовать сложные Pan/Zoom-эффекты. Есть возможность создания сложной анимации на основе разных объектов: картинок, надписей, теней. Более того, программа позволяет добавлять к кадру звуковые и текстовые комментарии.

К тому же вы можете использовать опцию четкой синхронизации (привязки) звука к конкретному моменту проигрывания слайд-шоу.

Photomatrix Pro

(пробная версия)



Рhotomatrix Pro — очень полезная программа для профессиональных фотографов и продвинутых любителей. Photomatrix Pro комбинирует любое число фотографий одного объекта, снятых с экспозиционной вилкой, в одно изображение с деталями как в светах, так и в тенях. Это автоматическая система, которая расширяет динамический диапа-

зон фотографий. Продукт позволяет смешивать кадры и восстанавливать локальные детали из High Dynamic Range-изображений, созданных из многократного экспонирования. В дополнение к Tone Mapping, Photomatrix Pro предлагает 6 методов смешивания кадров, поддержку 16-битного цвета и пакетную обработку данных.