

КОНКУРС

Макро

Итоги читательского конкурса

Призы победителям конкурса предоставлены компанией EPSON www.epson.ru



Удивительная трансформация случилась с жанром макросъемки за каких-то пять-шесть лет. В пленочные времена макро снимали лишь профессионалы и люди увлеченные, с особой аппаратурой и специальными познаниями (а что было до зеркальной техники — и представить себе невозможно). Сейчас же, судя по поступившим на конкурс работам, макро уверенно лидирует в массовом фототворчестве, и сравним разве что с пейзажем и кадрами путешествий. Особенности доступной цифровой техники — маленькая матрица и соответствующая оптика — оказались идеально «заточены» под макросъемку, и целый новый мир открылся тысячам фотографов.

И с той же скоростью, с какой росла популярность макро, теперь повышаются его творческие критерии. Еще пару лет назад можно было, не глядя, предсказать, что любой конкурс макро будет завален сотнями неразличимых кадров с цветами. Теперь их практически нет, а работы стали значительно интереснее.

Поздравляем победителей и ждем ваших новых работ!



Маленький желтый отщепенец

Победителем нашего конкурса стал Виктор Фионов

Победитель

Виктор Фионов получает 20 листов фотобумаги EPSON Premium Semigloss Photo Paper A3 и 20 листов фотобумаги EPSON Premium Glossy Photo Paper A4 www.epson.ru

Ждем призера в редакции!

