

Цифровые камеры 12500–17500

Душа требует большего? Если вы планируете потратить на камеру больше \$500, стоит посмотреть на данные модели. Это верный способ вложить деньги с пользой

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

КАКИЕ АКСЕССУАРЫ НУЖНЫ?

Прежде чем расстаться с деньгами, посмотрим, какие аксессуары предлагаются для цифровых камер...

БАТАРЕЙКИ

Все цифровые камеры комплектуются элементами питания: это либо одноразовые батарейки, либо перезаряжаемые аккумуляторы. Покупка дополнительного комплекта батарейки будет разумной инвестицией, особенно если вы планируете проводить много времени с камерой вдали от электрической розетки. Больше всего распространены 2 вида элементов питания — батарейки и аккумуляторы AA/AAA и литий-ионные аккумуляторы. Как правило, литий-ионные аккумуляторы у каждого производителя свои, а элементы AA/AAA выпускает очень большое количество производителей, и найти их значительно легче.

ПАМЯТЬ

Количество снимков, которые вы можете сделать, зависит от объема карточки памяти. Большая часть цифровых камер продается вместе с картой памяти объемом 16–32 Мб. Этого хватит на очень небольшое число фотографий. Таким образом производители пытаются заставить вас покупать карточки большего объема. К счастью, сейчас цены на карты памяти упали очень сильно.

ЗАЩИТА

Чехол или сумка для камеры просто необходимы для того, чтобы избежать царапин и грязи на корпусе и линзах объектива. К сожалению, не многие производители включают сумочки для камер в комплект поставки. Сейчас в продаже имеется очень большой ассортимент недорогих чехлов от компаний LowePro или Tamrac — вы всегда сможете подобрать себе нужную сумочку под размер вашей камеры.

13000 ★★★★★

Fujifilm FinePix S9500



- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 9,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3488 x 2616
- ОБЪЕКТИВ: f/2,8-4,9 (28-300 мм)
- ЗУМ: 10,7x опт., 2x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 50 см-∞/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/4000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-1600
- РЭ: P, AP, SP, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, RE, SS, Fof, Foff
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2,0, AV
- ВЕС: 745 г
- ГАБАРИТЫ: 128 x 93 x 129 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: 4x AA
- КАРТЫ ПАМЯТИ: xD, CF III

FinePix S9500 — это новая цифровая фотокамера серии S для продвинутых фотолюбителей, отличающаяся применением самых совершенных технологий и богатым набором функций. Благодаря новой матрице Fujifilm SuperCCD HR 5-го поколения размером 1/1,6 дюйма FinePix S9500 поддерживает высокую чувствительность (от ISO 80 до 1600) и имеет очень низкий уровень шума. За счет высокого разрешения в 9 мегапикселей и использования линз с фокусным расстоянием от 28 до 300 мм FinePix S9500 является отличной альтернативой зеркальным камерам начального уровня, обеспечивая вам возможность печатать снимки большого формата и использовать необходимое вам фокусное расстояние



14200 ★★★★★

Sony Cyber — shot DSC — H9

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 8,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3264 x 2448
- ОБЪЕКТИВ: f/2,7-4,5 (экв. 31-465 мм)
- ЗУМ: 15x опт., 2x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 30 см-∞/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 15-1/4000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-3200
- РЭ: A, P, Tv, Av, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, Fof, Foff, RE
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2,0, AV (совм.)
- ВЕС: 440 г
- ГАБАРИТЫ: 110 x 83 x 86 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: MS Pro Duo

Для своего класса камера хороша, но возможности для дальнейших улучшений остаются **НОЯБ' 07**



16000 ★★★★★

Canon PowerShot G7

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 10,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3648 x 2736
- ОБЪЕКТИВ: f/2,8-4,8 (экв. 35-210 мм)
- ЗУМ: 6x опт., 4x цифр.
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 40 см-∞/1 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 15-1/2000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 80-3200
- РЭ: A, P, Tv, Av, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РВ: A, Fof, Foff, RE, FC, RC
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2,0, AV
- ВЕС: 320 г
- ГАБАРИТЫ: 106,4 x 71,9 x 42,5 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD

PowerShot G7 действительно удачный цифровик, но его нельзя назвать шагом вперед по сравнению с G6 **ФЕВР. '07**



12500 ★★★★★

Nikon CoolPix P5000

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 10,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3648 x 2736
- ОБЪЕКТИВ: f/2,7-5,3; 36-126 мм
- ЗУМ: 3,5x оптический
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: 30 см-∞/4 см
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 8-1/2000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): Auto, 64-3200
- РЕЖИМЫ ЭКСПОЗИЦИИ: Auto, P, A, S, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, CW, S
- РЕЖИМЫ ВСПЫШКИ: A, Fof, RE, SS, RESS
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2,0
- ВЕС: 200 г без аккумулятора
- ГАБАРИТЫ: 98 x 64,5 x 41 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD/SDHC + 26 Мб int.

Камеру можно смело отнести к топ-моделям класса продвинутых компактов **ИЮЛЬ '07**



17500 ★★★★★

Nikon D50

- МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.): 6,0
- МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ: 3008 x 2000
- ОБЪЕКТИВ: зав. от объектива
- ЗУМ: зав. от объектива
- ФОКУСИРОВКА/МАКРО: зав. от объектива
- ДИАПАЗОН ВЫДЕРЖЕК: 30-1/4000 с
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ (ISO): A, 100-3200
- РЭ: A, P, AP, SM, M, Scene
- ЭКСПОЗАМЕР: E, S, CW
- РВ: A, RE, Fof, Fi, SS
- ИНТЕРФЕЙС: USB 2,0, AV
- ВЕС: 620 г
- ГАБАРИТЫ: 133 x 102 x 76 мм
- ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ: аккум. Li-Ion
- КАРТЫ ПАМЯТИ: SD

Nikon D50 станет для вас оптимальным вариантом, и вы сможете по достоинству оценить весь набор заложенных в него возможностей

Лучшие из остальных 12500–17500

Если верхняя пятерка камер вас не впечатлила, есть еще много из чего выбрать...

ЦЕНА	МОДЕЛЬ	МЕГАПКСЕЛИ (ЭФ.)	МАКС. РАЗРЕШЕНИЕ	ЗУМ	ФОКУСИРОВКА	ЗАТВОР	ISO	РЭ	РВ	ИНТЕРФЕЙС	ГАБАРИТЫ	КАРТЫ ПАМЯТИ	ОЦЕНКА	ДАТА ОБЗОРА
12500	Canon PowerShot S515	8,0	3264 x 2448	12x опт., 4x цифр.	50 см-∞/1 см	15-1/3200	A, 80-1600	A, AP, SP, M, Scene	A, RE, Fof, Foff, SS	USB 2,0, AV	117 x 80 x 78 мм	SD/SDHC	★★★★★	
17500	Olympus E-500	8,0	3264 x 2448	зав. от объектива	зав. от объект.	60-1/4000	A, 100-1600	A, AP, SP, M, Scene	A, RE, SS, M	USB 2,0, AV	130 x 95 x 66 мм	CM, III, xD	★★★★★	
16500	Panasonic DMC-FZ50	10,0	3648 x 2736	12x опт., 4x цифр.	30 см-∞/5 см	60-1/2000	A, 100-3200	A, AP, SP, M, Scene	A, RE, RESS, Foff	USB, AV	1141 x 86 x 142 мм	SD/SDHC	★★★★	
14300	Fujifilm FinePix S9600	9,0	3488 x 2616	11x опт.	н/д	30-1/4000	A, 80-1600	A, PA, SP, M, Scene	A, Fof, Foff, RE, SS	USB 2,0, AV	128 x 93 x 129 мм	CF III, xD	★★★★★	
13200	Pentax Optio 750z	7,1	3056 x 2296	4,9x опт., 8x цифр.	60 см-∞	15-1/2000	A, 80, 100, 200, 400	A, AP, SP, M	A, Fof, Foff, RE, SS	USB, AV	100 x 62 x 42 мм	SD/MMC	★★★★	МАРТ '04
13750	Kodak EasyShare P880	8,0	3264 x 2448	5,8x опт.	5 см-∞	16-1/4000	A, 50-400	A, P, AP, SP, M	A, Fi, RE, Foff	PC-skyn, USB, AV	116 x 97 x 91 мм	SD/MMC	★★★★★	АПР '06
15000	Casio Exilim EX-P700	7,1	3072 x 2304	4x опт., 4x цифр.	40 см-∞	60-1/2000	A, 80, 160, 320, 640	A, P, AP, SM, M, Scene	A, Fi, Foff, RE	USB, AV	98 x 68 x 45 мм	int, SD/MMC	★★★★★	
15500	Canon PowerShot G9	12,0	4000 x 3000	6x опт., 4x цифр.	50 см-∞/1 см	15-1/2500	A, 80-1600	A, AP, SP, M, Scene	A, Fi, RE, SS, Foff	USB 2,0, AV	106 x 72 x 43 мм	SD/SDHC	★★★★★	ЯНВ. '08
15000	Pentax K100D Super	6,0	3008 x 2000	зав. от объект.	зав. от объект.	30-1/4000	200-3200	P, AP, SP, M, Scene	A, Fof, Foff, RE	USB, AV	129 x 91 x 71 мм	CF III	★★★★★	
13000	Canon PowerShot S70	7,1	3072 x 2304	3,6x опт., 4,1 цифр.	50 см-∞	15-1/2000	A, 50, 100, 200, 400	A, P, AP, SP, M, Scene	A, Fof, Foff, RE	USB, AV	114 x 57 x 39 мм	CF III, MD	★★★★★	